

# ОБЖ

A young girl with long brown hair, wearing a purple t-shirt and a black tutu with a rainbow trim, is performing a handstand. She is holding a blue ball in her right hand, which is raised above her head. Her left leg is extended upwards, and her right leg is bent at the knee. She is wearing black Mary Jane shoes. The background is a solid light purple color.

интервью

**ДЕТСКАЯ  
БЕЗОПАСНОСТЬ**  
с. 12

наставник

**ЛЮБИТЬ И СЛЫШАТЬ –  
ПРОСТОЙ СЕКРЕТ УЧИТЕЛЯ**  
с. 16

тема номера

**В Е С Н Е Д О Р О Г У**

ЗАБОТИМСЯ  
О БЕЗОПАСНОСТИ  
ВАШИХ СЕРДЕЦ





Информационно-методическое издание  
по детской безопасности

3 (279) март 2023 г.

#### УЧРЕДИТЕЛЬ

Министерство Российской Федерации  
по делам гражданской обороны,  
чрезвычайным ситуациям  
и ликвидации последствий  
стихийных бедствий.

#### ИЗДАТЕЛЬ

Федеральное государственное  
бюджетное учреждение «МЧС Медиа».  
121357, г. Москва, ул. Ватутина, д. 1  
тел.: (499) 400-94-87 (доб. 5112),  
info@mchsmedia.ru

#### ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Максимова Екатерина Александровна.

#### РЕДАКЦИЯ

121357, г. Москва, ул. Давыдовская, д. 7  
тел.: (499) 995-59-99 (доб. 5108);  
vpsob@mchsmedia.ru

#### НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ

Арнаутова Д.П., Васютинская Ю.А.,  
Вельдина Н.М., Захарова Н.В.,  
Кобылецкий О.Д., Куликов С.А.,  
Миронов М.А., Сидорочева О.Ф.

#### ПОДПИСКА И РЕКЛАМА

тел.: (499) 995-59-99 (доб. 5118);  
reklama@mchsmedia.ru

Подписывайтесь на журнал  
в почтовых отделениях  
по каталогам:  
«Почта России» П4167, П0354,  
«Пресса России» 43369, 43735,  
а также через подписные агентства  
ООО УП «Урал-Пресс»,  
ООО «Руспресс»,  
ООО «Прессинформ»,  
ООО «Деловая пресса».  
podpiska@mchsmedia.ru

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций.  
Свидетельство о регистрации  
ПИ ФС77-67964 от 6.12.2016.

Тираж 3580 экз.

Цена свободная.

Номер подписан в печать 27.02.2023.

Мнение авторов может не совпадать  
с мнением редакции.

Перепечатка материалов  
допускается только  
с согласия издателя.

Материалы на таком  фоне  
публикуются на правах рекламы.

На обложке: Виктория Максимова.  
Фото Станислава Куликова



### Уважаемые читатели! Дорогие друзья!

У вас в руках первый, весенний, обновленный номер. Над его созданием трудился весь коллектив «МЧС Медиа».

Нам хотелось сделать его интереснее, полезнее и ярче. Ведь все мы ждем весной именно этого: пробуждения природы, буйства красок. Высокого голубого неба, первой зелени клейких листьев, нежных цветов. «Весне дорогу!» – нам всем кажется, что так и поют птицы, возвращаясь в свои родные места.

И с трепетом открываясь новому, выходя навстречу солнцу, мы все должны помнить, что воплощение наших надежд, реализация планов, да и сама жизнь зависят только от нас самих. Мы держим в руках свою собственную судьбу. Как научиться этому взрослому человеку и как воспитать в детях осознание ответственности за свою жизнь, свои поступки, свою безопасность – читайте в мартовском номере «ОБЖ».

Есть ли «музыкальная» безопасность и как сыграть весну на скрипке – в эксклюзивном интервью для нашего издания в новой рубрике «Наш гость».

А для тех, кто считает, что дорога, жизнь и судьба predeterminedены временем, историей и обстоятельствами, предлагаем заглянуть в исторический блок о подвигах пожарных и бойцов МПВО блокадного Ленинграда. О буднях, которые стали подвигом, – уникальные исторические материалы, многие из которых публикуются впервые. Обязательно прочитайте, обсудите их на уроке, со своими детьми, с коллегами. Наша история должна жить, героев должны помнить. И не только прошлого, но и настоящего.

Тех, кто сегодня помогает, спасает, кто развивает очень важное и нужное направление – добровольчество. И об этом мы тоже подготовили материал.

Мы очень надеемся, что сделали правильный выбор, и хотим идти дальше вместе с вами по самой безопасной дороге!

С уважением к нашим читателям,  
большим и маленьким,  
редакция «МЧС Медиа»

12+

# СОДЕРЖАНИЕ

Март 2023, № 3

4

## НВ. НЕ ЗАБЫТЬ!

**Зажги свою «Звезду Спасения».**  
**Эрмитаж: онлайн-прогулка**

Анонсы мероприятий, онлайн-экскурсии и выставки для детей, студентов, педагогов.

6

## СОБЫТИЕ

**Россияне в беде не оставят**

Наше чрезвычайное ведомство с честью завершило спасательную миссию в Турции и Сирии.

12

## ОСОБОЕ МНЕНИЕ

**Безответственность взрослых стала угрозой**

Эксклюзивное интервью с Романом Охотенко, кандидатом психологических наук, директором Департамента информационной политики МЧС России.

16

## НАСТАВНИК

*Д. Паращевина*

**Любить и слышать – простой секрет учителя**

Классный руководитель Елена Сасова из поселка городского типа Мошково Новосибирской области доказывает на практике преимущества кадетского образования.

20

## В ФОКУСЕ

*Д. Арнаутова, О. Кобылецкий*

**Объединение равнодушных сердец**

Пропал ребенок – и мир для родителей рухнет, мысли об одном: что с ним, как его найти. В масштабных поисках нужны помощники. Они здесь, рядом – волонтеры Национального центра помощи пропавшим и пострадавшим детям.



26

26

## НАШ ГОСТЬ

*Геннадий Саченюк:*

**«Если вы прикоснулись к душе и сердцу – у вас все получилось»**

32

## КОНСПЕКТ ПЕДАГОГА

*Н. Шульгина, Н. Иглина, Е. Боровец*

**Функциональная грамотность на уроках ОБЖ**

Как повысить эффективность школьного курса ОБЖ?

36

*Е. Прокофьева*

**Комбинированный урок: наглядно, убедительно, эффективно**

Преподаватель курсов гражданской обороны рассказывает, как методически грамотно провести урок, посвященный теме средств индивидуальной защиты органов дыхания.

40

## О ВАЖНОМ

*К. Шурыгина*

**Нам есть о чем поговорить**

Учить ребенка искусству общения в контексте ОБЖ – значит формировать у него умение вести бесконфликтный, безопасный для своего личного пространства диалог с любыми возможными собеседниками.



40



58

44

### ОБЗОР

#### «Есть контакт!» Лайфхаки для подростков

Специально для учеников средней школы мы подготовили обзор интерактивного блокнота, который поможет прокачать навыки коммуникации. В материале рабочие лайфхаки и челлендж.

46

### ПОСТУПОК

*Е. Михайлова*

#### Как учили на уроках ОБЖ

Незаурядный и поучительный случай из Удмуртии, когда дети проявили мужество на пожаре.

48

### ЧЕК-ЛИСТ

#### Безопасность в доме. Трекер привычек

50

### ВЕСНА! КАНИКУЛЫ!

#### Что бы нам почитать?

Мы подготовили подборку книг – можете их дарить или пополнить собственную детскую библиотеку.

52

### В погоне за динозавром

Согласитесь, не всегда есть возможность посетить ведущие музеи и топовые выставки. Но не беда, когда есть онлайн-экскурсии.

54

### ОСОБЫЙ ОБЪЕКТ

*Д. Паращевина*

#### Пожары не допустим. Новосибирский зоопарк под надежной защитой

56

### ПАТРИОТЫ ОТЕЧЕСТВА

#### Боевым награждается орденом

На счету горноспасателя кавалера ордена Мужества Алексея Ветушинского спасенных жизней – десятки.

58

### МЧС: БЕЗ ГРИФА «СЕКРЕТНО»

*Е. Дмитриев*

#### Юные бойцы МПВО

Журналисты посетили Центральный архив чрезвычайного ведомства, где обнаружили немало официальных свидетельств стойкости жителей блокадного Ленинграда.

60

### НА СТРАНИЦАХ ИСТОРИИ

*А. Изам*

#### Ангелы-спасительницы

Мужественные девушки, бойцы местной противовоздушной обороны Северной столицы.

64

### ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

#### Подарок своими руками

## ЗАЖГИ СВОЮ «ЗВЕЗДУ СПАСЕНИЯ»

**М**ЧС России проводит VII Всероссийский героико-патриотический фестиваль детско-юношеского творчества «Звезда Спасения». Конкурс объявлен среди детей возрастом от 7 до 18 лет. Заявки на участие следует подать до 7 апреля, предварительно выбрав одну из предложенных тем: «МЧС России: Мужество. Честь. Спасение» и «Героям спасения посвящается...».

Свои способности участники фестиваля могут проявить в различных номинациях. Из года в

год «Звезда Спасения» позволяет юным поэтам, художникам, начинающим певцам и танцорам раскрывать свой талант в творческих проектах.

Победителей заключительного этапа конкурса пригласят в Москву для участия в гала-концерте. Само награждение пройдет в Конгрессно-выставочном центре «Патриот» в июне 2023 года на IX Международном салоне «Комплексная безопасность – 2023».



### ЭРМИТАЖ: ОНЛАЙН- ПРОГУЛКА

Музеем организовано проведение онлайн-трансляций, показ фильмов и программ об Эрмитаже. Их можно будет увидеть в официальных соцсетях музея и на сайте с 10:30 и до 18:00 – в обычные часы работы Эрмитажа.



### МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

Один из крупнейших музеев страны проводит виртуальные экскурсии. Не выходя из дома, вы можете познакомиться с экспозициями музея, прогуляться по залам и коридорам.



### ИСТОРИЧЕСКИЕ УЛИЦЫ МОСКВЫ

Город – удивительный объект исследования. На онлайн-занятиях от Московского Дворца пионеров вы узнаете об истории столицы, ее загадках и неожиданных открытиях последних лет. Ближайшая экскурсия 16 марта в 19:30.

## НА ИНФОРМАЦИОННОМ ФРОНТЕ

Объявлен прием заявок на Всероссийскую смену «Курс молодого бойца. Информационный фронт». Это уникальное мероприятие, организованное Российским военно-историческим обществом, призвано объединить молодых людей в возрасте от 18 до 30 лет, которые занимаются созданием просветительского информационного контента в сети Интернет.

В рамках смены предполагается реализация эксклюзивной обучающей программы мероприятия (темы «Методики работы с информацией», «Работа с ТГ», «Освещение инфоповодов», «Борьба с инфофейками», «Информационный фронт», «Идеология будущего», «Битва за Донбасс: история и современность» и др.). Лекторами смены выступят известные историки, журналисты, блогеры и другие.

В рамках курса будут проведены лекции, дискуссии, мастер-классы, спортивные состязания, а также творческая программа.

Кроме того, участников смены ждет работа над личными страницами в социальных сетях совместно с экспертами, которые могут быть поддержаны последними уже в текущем году!

Регистрация заявок заканчивается 23 марта.

## ФЕСТИВАЛЬ ЮНЫХ ТАЛАНТОВ

25–26 мая в Москве пройдет VII Международный фестиваль патриотической песни и музыкального произведения детского и молодежного творчества «Молодые таланты Отечества». В этот раз конкурс будет посвящен 80-летию победы в Сталинградской битве и 1035-летию Крещения Руси.

Седьмой год фестиваль раскрывает потенциал одаренных молодых людей и создает благоприятные условия для реализации их творческих способностей.

Сейчас принимаются заявки – видеозапись выступления – для участия в первом этапе конкурса. Это может быть как собственное произведение, так и кавер-версия известной песни. Возраст участников – от 7 до 24 лет.

Полуфинал состоится в Москве, где будут определены сильнейшие вокалисты и творческие коллективы. «Звездным» завершением фестиваля станет гала-концерт с яркими выступлениями на нем лауреатов конкурса и знаменитых артистов. Заветные статуэтки вместе с дипломами победителям вручат почетные гости.



## СОЦИАЛЬНЫЙ ОПРОС

Как снизить уровень травматизма и смертности среди учащихся Кшкол? Поможет ли обучение ОБЖ с 5-го по 11-й класс повлиять на эту ситуацию?

Такого рода вопросами задались педагоги Уральского государственного педагогического университета и активисты Молодежной палаты при Думе города Когалыма (ХМАО-Югра). Они инициировали социальный опрос среди учителей ОБЖ, других работников образования и родителей, направив опросники во все регионы страны.

Это один из первых шагов, чтобы изменить ситуацию с нехваткой времени для качественного изучения ОБЖ. Следующий шаг – это выход с законодательной инициативой в Госдуму. Высказать свое мнение – пройти опрос – можно, отсканировав QR-код. Так вы внесете свою лепту в решение проблемы с преподаванием предмета, жизненно необходимого детям.



# РОССИЯНЕ В БЕДЕ НЕ ОСТАВЯТ



Уже 7 февраля самолеты МЧС России приземлились в Турции и Сирии для оказания помощи в ликвидации последствий землетрясения. Они привезли спасателей со всем необходимым оборудованием для разбора завалов и поиска выживших. С ними прилетели и наши врачи.

«Россия стала одной из первых стран, которые пришли на помощь пострадавшему населению. Наши спасатели на самых сложных участках приступили к поиску выживших», – отметил Александр Куренков.

Информацию о пострадавших специалисты МЧС России получали от местного штаба, координировавшего проведение аварийно-спасательных работ. Мобильные поисковые группы экстренного реагирования, сформированные из состава отряда Центроспас, обследовали завалы, применяя эндо-

## НАВЕСТИЛИ В БОЛЬНИЦЕ

Спасатели российского чрезвычайного ведомства навестили в больнице 26-летнего мужчину, которого они достали из-под завалов в городе Джебла. До этого он двое суток находился под обломками обрушенного здания.

Сейчас молодой человек чувствует себя удовлетворительно, находится в сознании. Сотрудники МЧС России подарили мужчине на память футболку и книгу Центра «Лидер», поскольку именно его специалисты оказали помощь. Пожелали скорейшего выздоровления.

Утром 6 февраля весь мир содрогнулся, увидев кадры последствий мощнейшей катастрофы в Турции и Сирии. По прямому поручению Президента РФ Владимира Путина глава МЧС России Александр Куренков незамедлительно направил в зону бедствия аэромобильную группировку специалистов чрезвычайного ведомства.

скопы, тепловизоры и акустические приборы поиска. Использование такого аварийно-спасательного оборудования позволяет заглянуть вглубь завала, не разбирая его поэтапно, оперативно обследовать разрушенные здания и установить местонахождение пострадавших. В состав каждой такой группы экстренного реагирования входит кинологический расчет. Собаки обучены поиску и обнаружению пострадавших даже под самыми крупными завалами.

Спасателям пришлось работать в исключительно сложных условиях: практически отсутствовали автомобильные дороги, нарушена связь, однако уникальный российский аэромобильный госпиталь был развернут в Кахраманмараше – городе, где находился эпицентр землетрясения, в рекордно короткие



## СПАСИБО, МЧС!

Президент Сирии прибыл в город Джебла, где работала группировка российских спасателей. Башар Асад был восхищен работой специалистов МЧС России, круглосуточно разбиравших завалы в борьбе за жизни граждан Сирии. Сотрудники российского чрезвычайного ведомства рассказали Башару Асаду о ходе поисково-спасательных работ, о том, как организовано взаимодействие с сирийскими коллегами и международными группами спасателей, а также о гуманитарной помощи, которая была доставлена в Сирию авиацией МЧС России накануне вечером.

– Хотел бы поблагодарить весь состав, который принимал участие в спасательной операции. Конечно же, и главу МЧС, и министра обороны, и президента Владимира Путина. Естественно, сирийский народ никогда не забудет ту помощь, которую предоставил им российский народ, – сказал Башар Асад.

сроки. Жители были очень благодарны российским спасателям за такую работу. В том хаосе, в который погрузился пострадавший регион, получить квалифицированную медицинскую помощь непросто. Также в госпиталь МЧС России обращались жители ближайшего и соседних городских районов.

К работе в составе аэромобильного госпиталя МЧС России были привлечены психологи ведомства. Жители города испытывали тревогу, связанную с потерей близких. Психологи работали как со взрослыми, так и с детьми – с привлечением переводчика. Языковой барьер проблемой не стал, к тому же в арсенале наших психологов есть небывальные и игровые методы оказания помощи детям.



## УНИКАЛЬНОЕ СПАСЕНИЕ

13 февраля на участке работ российской команды совместными усилиями спасателей МЧС России, Белоруссии и Киргизии удалось спасти человека, который более 160 часов провел замурованным в бетонной могиле. У мужчины была повреждена голень, в момент обрушения он находился в подвале многоквартирного здания. Более четырех часов длилась операция по извлечению человека из-под завалов. Работы проводились в темное время суток, с риском для жизни при возможном обрушении конструкций.

В ходе спасения пострадавшему была оказана первая медицинская помощь непосредственно внутри завала врачами чрезвычайного ведомства России. Благодаря профессиональным и скоординированным действиям сводной группировки сотрудников МЧС операция по спасению завершилась успешно. По мнению спасателей, это чудо, что он выжил: на улице холодно – днем +5°C, ночью до –6°C.





Фото МЧС России и Валерия Шарифулина



**Геннадий Нигметов,**

ведущий научный сотрудник ВНИИ ГОЧС МЧС России, кандидат технических наук, доцент, научный руководитель проекта «Струна»

Ученые МЧС России имеют богатый опыт исследования чрезвычайных происшествий, связанных с землетрясениями. Наша практика изучения пострадавших от подземных толчков домов во многих странах говорит, что особенно много дефектов образуется на стыке плит перекрытий и колонн. Взаимные колебания и вращения, возникающие под действием стихии, дают этим узлам слишком большую нагрузку.

Но здесь мы неизбежно подходим к вопросу контроля качества построенных объектов. Дать ответ, соответствуют ли они требованиям сейсмостойкости, определенным для данного региона, или нет, могут только инструментальные измерения. Именно для проведения исследований такого рода – анализа устойчивости зданий и сооружений – коллектив нашего института и разработал мобильный диагностический комплекс «Струна». Принцип его

работы достаточно прост: мы используем датчики, которые снимают частоты собственных колебаний грунта и здания. И по полученным данным мы, во-первых, выявляем, есть резонанс или нет. То есть совпадают собственные колебания грунта и здания или не совпадают. Если совпадают, это опасно. Во-вторых, зная частоту собственных колебаний здания и сравнивая ее с нормативным значением, мы можем определить его техническое состояние и степень износа. Используя эти же цифры, определяем сейсмостойкость сооружения. Иными словами, выясняем, какое ускорение может выдержать здание. Это важно знать, потому что сейсмические волны измеряются в долях ускорения свободного падения.

Кроме того, зная частоту собственного колебания грунта, можно определить его тип. Чем частота выше, тем прочнее грунт. Кстати, мы уже работали со «Струной» в Турции после мощнейшего землетрясения 1999 года, в Иране в 2003-м, в Непале в 2015-м и в Италии в 2016 году. Наша методика с честью прошла суровые испытания.



**Кирилл Бородин,**

спасатель международного класса, старший научный сотрудник ВНИИ ГОЧС МЧС России, участник поисково-спасательных операций на месте землетрясений в Турции в 1992 и 1999 годах

Большое количество жертв объясняется тем, что трагедия произошла ночью, когда все мирно спали по домам. Внесли свой вклад и сложные погодные условия.

Характер разрушений, заметный на фотографиях с места ЧС, типичен для этой местности. У домов, которые строят в этом регионе, традиционно слабые стены и очень тяжелые полы. Несущие конструкции от толчков подламываются, и рухнувшие перекрытия складываются стопкой. Этот тип завалов так и называется – «слоеный пирог».

Технология поиска и спасения в таких условиях тоже типичная. Местность разбивается на участки, и спасатели, разделившись на бригады, методично их исследуют, применяя специальные приборы и собственный слух. Также им помогают кинологовические расчеты.

Определив примерно, где находится зажатый обломками рухнувшего строения человек, спасатели буквально пробиваются к нему через руины. При-

чем иногда нужно прокладывать несколько шурфов и лазов, потому что предварительная оценка ситуации оказалась неточной. В 1999 году мы нашли одного человека только с третьего раза. Звук его криков доходил до поверхности разными путями, в зависимости от того, куда он поворачивал голову. Поэтому нам было трудно определить, с какой стороны завала он лежал. Но сейчас наши спасатели оснащены новейшими поисковыми приборами, которые, возможно, облегчат им работу.

Кстати, самым сложным преодолемым препятствием обычно оказываются вовсе не бетонные плиты. Спасатели разносят ее за несколько минут – ну, максимум за полчаса. Лежа, сидя, как угодно. Они это умеют, есть все необходимые инструменты. А вот шкаф с вещами, на который легла эта плита и спрессовала своим весом его содержимое, пройти очень трудно. Ты бьешь в эти тряпки ломом, он вязнет – и все. Пытаешься их пропилить бензопилой – ткань наматывается на полотно и выводит инструмент из строя. Но мы справились и с такими ситуациями.

# КАК ДЕЙСТВОВАТЬ ПРИ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИИ?



## ЕСЛИ ВЫ НА УЛИЦЕ

- Направляйтесь к свободным пространствам, удаленным от зданий, электросетей и других объектов.
- Держитесь подальше от карнизов и стен, которые могут упасть.
- Следите за опасными предметами, которые могут оказаться на земле (провода под напряжением, стекла, сломанные доски и пр.).
- Не укрывайтесь вблизи плотин, речных долин, на пляжах и берегах озер, вас может накрыть волна от подводных толчков.
- Обеспечьте себя питьевой водой.
- Участвуйте в помощи другим людям.



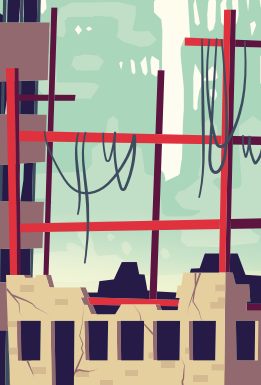
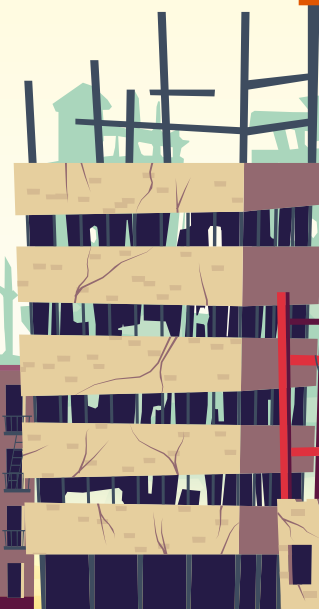
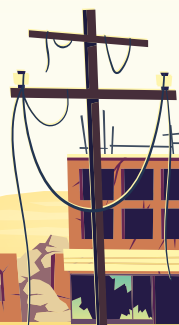
## ЕСЛИ ВЫ В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

- Дети должны знать заранее, где найти укрытие. Если учитель прячется под кафедрой, маленькие должны использовать для этих целей свои парты. Каждый шаг взрослого должен повторяться всеми детьми.
- Уверенность и владение обстановкой взрослого позволяют детям следовать его указаниям, не поддаваться панике.
- У преподавателя должен быть полный список присутствующих учеников, и при выходе он должен сверить его с наличием детей.
- Позаботиться о том, чтобы передать детей родителям или в специально предназначенные центры сбора.



## ЕСЛИ ВЫ В ОБЩЕСТВЕННОМ МЕСТЕ

- Главную опасность представляет толпа, которая, поддавшись панике, бежит, не разбирая дороги.
- Постарайтесь выбрать безопасный выход, еще не замеченный толпой.
- Постарайтесь не падать, иначе рискуете быть растоптанным, не имея ни малейшей возможности подняться.
- Во время движения с толпой ваши руки должны находиться рядом с грудью. Их ни в коем случае нельзя разбрасывать по сторонам.
- Внимательно обходите стороной все предметы, которые попадают у вас на пути, чтобы не оказаться между толпой и препятствием.



На заметку

СОСТАВЬТЕ И ПРОИГРАЙТЕ ПЛАН СПАСЕНИЯ ВМЕСТЕ С СЕМЬЕЙ, ОСОБЕННО С ДЕТЬМИ. ИЗУЧИТЕ КЛЮЧЕВЫЕ МАРШРУТЫ И НАЙДИТЕ МЕСТА, ГДЕ МОЖНО УКРЫТЬСЯ. НАЙДИТЕ БЕЗОПАСНЫЕ УКРЫТИЯ НА РАБОТЕ, В КИНОТЕАТРЕ, МАГАЗИНЕ, НА ПРОГУЛКЕ И Т.Д.

# БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ ВЗРОСЛЫХ СТАЛА УГРОЗОЙ

Роман Охотенко – кандидат психологических наук, директор Департамента информационной политики МЧС России. Именно эта структура отвечает в министерстве за одно из важнейших направлений – развитие культуры безопасности. Как привить детям осознанность, почему видеоролик может стоить жизни и что такое двойные стандарты в воспитании – об этом читайте в эксклюзивном интервью для нашего журнала.



**– Роман Витальевич, спасибо, что нашли время с нами встретиться. Вас очень непросто застать в кабинете: вы часто выезжаете на ЧС. На месте видите последствия пожаров и других происшествий, многие из которых случаются из-за пренебрежения элементарными мерами безопасности. Как вы считаете, стоит ли школьникам рассказывать об ужасных последствиях чрезвычайных ситуаций?**

– Обязательно. Одной из основных проблем является то, что мы почему-то оберегаем наше сознание от ужасных картинок, хотя именно они, эти картинки, являются лучшими иллюстрациями последствий безалаберного отношения к правилам противопожарной безопасности.

Я считаю, что каждый должен иметь доступ к информации и понимать, чем заканчивается пренебрежительное отношение прежде всего к своей жизни. Можно долго объяснять, что нельзя без присмотра оставлять на зарядке электроприборы. И реакция будет совершенно иной, стоит показать фото квартиры, точнее того, что от нее осталось, сопроводив коротким комментарием: всего-то нужно было, уходя из дома, отключить робот-пылесос от зарядки. Поверьте, наглядность работает.

Конечно, я не призываю демонстрировать фотографии с обгоревшими телами, но мы такое и не размещаем на наших официальных ресурсах. Но показать на уроке ОБЖ смартфон и сказать, что он может стать причиной трагедии, можно и нужно.

Ежедневно в круглосуточном режиме я получаю сводку происшествий по всей стране. И случаи, когда гаджеты становятся причиной пожаров с летальным исходом, к сожалению, не единичны.

Например, ребенка родители ограничивают в пользовании смартфонами. Он «зависает» в Сети, слышит шаги взрослого и прячет гаджет под подушку. Засыпает. Ночью смартфон взрывается и начинает гореть. Достаточно трех вдохов угарного газа, как правило, человек даже не успевает проснуться.

**– Такой урок дети точно запомнят надолго, а выводы сде-**



При проведении любого урока, и ОБЖ в том числе, важно наличие у преподавателя уважения к личности ребенка. Без этого выстраивать диалог невозможно.

**лают правильные! Чему еще следует уделять особое внимание при преподавании ОБЖ?**

– Особое внимание следует уделять тому, что человек сам влияет на свою жизнь. Он сам строит свою карьеру, сам определяет, кем он будет. Соответственно, он является творцом своей судьбы и, естественно, такого аспекта, как безопасность своей жизни. Никто не защитит его так, как это может сделать он сам.

И здесь я бы подчеркнул, что бесполезно любое обучение, которое нарушается авторитетными взрослыми. Дети воспринимают это как ненужное, как ложь. А главное, у них на основании этого формируется система двойных стандартов, дети приучаются лгать, надеяться на некий авось. И в итоге у них в сознании закрепляется постулат: требованиям безопасности следовать не обязательно.

Сейчас есть педагогическое направление, во главе которого принцип «разговаривайте с детьми, как со взрослыми», и многие для себя это неправильно трактуют. Разговаривать, как

«со взрослым», – это не значит, что вы не должны учитывать возрастные особенности ребенка, его уровень развития. Это значит, что с ним не стоит сюсюкаться, а надо разговаривать взрослыми словами, предложениями. Но при этом понимать, что перед вами ребенок. И объяснять ему правила безопасности доступным языком.

**Правила безопасности необходимо доносить до детей доступным языком, учитывая возрастные особенности.**

**– Роман Витальевич, а что делать, когда сами взрослые являются, мягко говоря, не лучшим примером для детей в вопросах безопасности?**

– Основная причина гибели детей – безалаберность взрослых. Они уходят в магазин, оставляют дома дошкольников без присмотра. В одном из регионов



лики из интернета, видят только итоговую картинку. Они не знают, сколько было снято дублей, какой коллектив работал над тем, чтобы этот трюк удался, и как долго человек профессионально готовился. Видят только иллюзию легкости порой смертельно опасных трюков. А зрители не знают, стоит ли за кадром пожарная машина, скорая, есть ли огнетушитель.

Нам кажется, что такие эксперименты без труда получатся у каждого. А риск всегда привлекателен, всегда выделяет вас из толпы. И зачастую именно дети и подростки в угоду количеству просмотров стремятся повторить смертельно опасный трюк. К сожалению, погоня за лайками и славой в Сети может стоить жизни.

**– Роман Витальевич, если бы вы проводили урок ОБЖ в школе, с чего вы бы начали? И какие темы наиболее важны?**

– В курсе основ безопасности жизнедеятельности, в учебнике по этому предмету, который был разработан под редакцией директора Центра экстренной психологической помощи МЧС России Юлии Шойгу, все темы актуальны и важны, нет менее или более значимых.

На мой взгляд, самое главное при проведении любого урока, и ОБЖ в том числе, – это наличие у преподавателя уважения к личности ребенка, без чего выстраивать диалог невозможно.

Разговаривать с точки зрения директивной подачи информации бесполезно. Вы для него должны стать авторитетным взрослым, поэтому либо вы станете, либо станет незнакомый человек, блогер.

Надо завоевать доверие, а для этого помнить себя в детстве, в юности и свои ошибки. Нужно сказать: «Я понимаю, как тебе хочется стать взрослым, понимаю, что ты уже взрослый и у тебя есть свой опыт, а им нельзя пренебрегать, к нему нужно апеллировать». При общении с подростком целесообразно при-

недавно произошла трагедия: погибли двое детей четырех и шести лет. Подожгли ковер и задохнулись, пожар площадью полтора квадратных метра... Мама отнеслась к ним как ко взрослым: предупредила, объяснила, но она забыла, что перед ней все-таки дети. И эти дети, посмотрев ролик в интернете (а это отдельный разговор), решили устроить «эксперимент» с зажигалкой и лаком для волос...

**– Вы затронули тему влияния сети Интернет на формирование у детей картины мира. Сегодня это стало глобальной проблемой, ведь очень часто ребенок воспринимает увиденное в соцсетях как правильное руководство к действию.**

– Люди, кстати в том числе и взрослые, которые повторяют ро-



**Телефон на зарядке – тот же электроприбор. Не оставляйте его без присмотра, а после окончания зарядки вынимайте провод из розетки.**

водить в пример младших детей. Например: «Своей сестренке ты бы такое точно сделать не позволил». В этом случае взрослый подчеркивает статус подростка, его опыт, и таким образом разговор получается уже как бы на равных. С этого надо начинать. И тогда дети начнут вас слушать, а самое главное – слышать и с радостью и благодарностью получать от вас знания.

**– Роман Витальевич, как вы прививаете своему ребенку культуру безопасности?**

– Личным примером. Главное – объяснять, почему я делаю так, а не иначе. Я ложусь спать, отключаю все гаджеты от сети, не оставляю работающую стиральную машинку. Говорю ребенку: «Смотри, мы не будем с тобой ложиться спать, пока у нас электросамокат заряжается, мы его отключаем, потому что он может взорваться, и эти случаи нередки». Необходимо объяснять. Осознанность должна присутствовать в каждом вашем действии, и она обязательно передастся ребенку.

Фото из архива редакции



**Личный пример родителей является наиболее убедительным средством в деле воспитания ребенка. Обучение будет бесполезным, если правила нарушаются взрослыми.**



# ЛЮБИТЬ И СЛЫШАТЬ – ПРОСТОЙ СЕКРЕТ УЧИТЕЛЯ

Героиня нашей рубрики – Елена Сасова, классный руководитель кадетского класса МЧС в поселке городского типа Мошково Новосибирской области. Елену Владимировну называют одним из лучших педагогов школы, хотя еще три года назад она имела другую специальность. Сегодня классный руководитель доказывает на практике достоинства кадетского образования.



## КРУТОЙ ПОВОРОТ

Как пришло решение прийти работать в школу? Ведь все складывалось успешно – красный диплом инженера, востребованная работа, опыт, авторитет среди коллег...

Но Елена Сасова, как сама говорит, *«устала работать с цифрами»*. Ее и раньше тянуло к педагогике, к творчеству, всегда нравилось общаться с детьми. И девушка, оставив прежнюю работу, прошла переквалификацию на учителя русского языка и литературы. В 2019 году она пополнила преподавательский состав мошковской средней школы № 1.

*«На самом деле я человек творческий, нравится разносторонняя работа педагога. Теперь вижу, что нашла свое место. В школе такая интересная жизнь!»* – делится Елена Владимировна.

В 2020-м, в год 30-летия МЧС России, в Мошковском районе открылся первый кадетский класс пожарно-спасательного профиля. На тот момент их было всего 15 в Новосибирской области. Глава района Сергей Субботин предложил создать в Мошкове специализированный класс.

Директор мошковской школы (она является самой крупной в районе) Денис Федосов при поддержке Главного управления МЧС России по Новосибирской области реализовал эту задумку.

Молодой учительнице Елене Владимировне предложили стать классным руководителем нового 5-го «К» класса.

*«Для школы это был новый опыт. Учились на ходу. Образовательную программу составляли сами, ориентировались на другие новосибирские школы, где есть кадетские классы. Организация дополнительных дисциплин далась достаточно легко. Недалеко от школы есть бассейн, тир и пожарная часть»*, – отмечает Елена Сасова.



**Выбор в пользу обучения детей навсегда изменил жизнь молодого наставника и его кадетов.**





Кадеты помогают в обучении детей правилам безопасности

тельных урока. Плюс к этому и занятия спортом, и практика по пожарно-спасательному делу.

Но детям интересно, поэтому они занимаются увлеченно. И самым большим наказанием для них является исключение из «кадетского братства» за плохие результаты учебы, грубые нарушения дисциплины.

Эффект от обучения в кадетском классе – разносторонний, многозначный. Здесь и ранняя профориентация, и полноценное физическое развитие, углубленное изучение ОБЖ, патриотическое воспитание на наглядных примерах профессиональных спасателей и многое другое.

## УЧЕБА – ИНТЕРЕСНАЯ

Действительно, учеба кадетов с самого начала была организована настолько интересно, что в будущем, при образовании уже новых кадетских классов, от желающих в них учиться отбоя не было.

Несмотря на то что образовательная организация расположена в поселке, для комфортной и насыщенной событиями школьной жизни созданы все условия. Кадетам, помимо всех общеобразовательных дисциплин, преподают плавание, пулевую стрельбу, подготовку по пожарному, спасательному и военному делу, этикет и бальные танцы.

Соответственно, учебные нагрузки значительно увеличены (напомним, быть кадетом – выбор самих детей). Помимо основной программы – еще два дополни-

## КАДЕТСКАЯ ЧЕСТЬ

*«В моем классе дети активные и творческие. Они и поют, и танцуют, и рисуют, и показывают отличные результаты в спецподготовке. Иногда даже удивляюсь, откуда в них столько энергии»,* – рассказывает Елена Сасова, на сегодняшний день классный руководитель уже 7-го «К» класса.

Оранжевого берета удостоивается не каждый. Нужно пройти определенный испытательный срок. Такие традиции сложились с начала обучения первого кадетского класса, то есть с 1 сентября 2020 года. Тогда пятиклассники надели форму и стали погружаться в спасательное дело. Почти четыре месяца готовились к церемонии принятия присяги, а затем в присутствии своих друзей, педагогов и наставников произнесли клятву кадета МЧС и надели погоны.

Затем 20 пятиклассников успешно сдали квалификационные испытания на право ношения берета. Они продемонстрировали свои знания правил пожарной безопасности, показали высокие результаты в спортивной подготовке.

Отметим, что на первом году обучения кадеты должны уже отличать специальные звания, знать пожарно-спасательную технику и элементы снаряжения огнеборцев. А также освоить определенные навыки действий по специальной подготовке.

Спецподготовкой с ними с самого начала занимался куратор класса Александр Лукичев (сейчас курирует другой сотрудник МЧС). Теперь Александр по работе переехал в Москву, но не забывает своих воспи-

танников. Оказавшись на малой родине, всегда заходит к ребятам и проверяет, насколько они выросли в своих навыках и знаниях.

*«В каждой параллели 5–7-х классов сейчас есть по одному кадетскому. Могу сказать точно, что дети с удовольствием и гордостью носят форму. Это добавляет и ответственности. Мы находимся на виду у всей школы, все ждет от нас идеальную дисциплину, успехи в учебе и спорте. И мы этому стараемся соответствовать. В прошлом году в конкурсе «Ученик года» мои ребята взяли все призовые места»,* – отмечает Елена Сасова.

7-й «К» действительно показывает высокие результаты. Это, в частности, наглядно проявилось в одном из выпусков блога «МЧС 101» на официальном канале спасательного ведомства, где была показана подготовка кадетов. Авторы и ведущие Лиза Чуракова и Костя Прокopenко рассказали об особенностях обучения. В боевках кадеты развернули рукава и потушили возгорание, а также оказали первую помощь условному пострадавшему.

И все это умело, грамотно. Ведь их учат профессиональные пожарные и спасатели...

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

Ни одно патриотическое мероприятие, ни один концерт в районе не проходит без участия кадетов. Например, они поздравили 99-летнего ветерана Великой Отечественной войны Виктора Вильгельмовича Ескина под окнами его дома. Ребята продемонстрировали танец с барабанами и исполнили знаменитую песню «Катюша».

В День Победы кадеты были удостоены нести вахту памяти у центрального монумента.

*«Большой вклад в воспитание кадетов вносит музыкальный руководитель Владимир Колганов. Под его руководством дети репетируют новые песни, готовятся к концертам, а в целом, что очень важно для развития личности ребенка, приобщаются к культуре»,* – отмечает Елена Владимировна.

На территории мошковской школы в сентябре 2022 года была открыта Аллея имени Героя России Евгения Зиничева. Генерал армии – настоящий пример для кадетов. Он пожертвовал собой ради спасения другого. Свыше 100 заявок со всей страны пришло в центральный аппарат чрезвычайного ведомства по увековечению памяти Героя России. Утвердили 15 – одна из них аллея в Мошкове.

Сотрудники МЧС России, представители администрации Мошковского района и ученики кадетских классов высадили 30 деревьев на территории школы. Затем выложили плитку и установили флагштоки, на которых развеваются полотна российского триколора и МЧС России. Центральную часть аллеи занимает мемориальная доска, посвященная Евгению Николаевичу Зиничеву.

В Мошковском районе прошел и первый кадетский бал. Весь учебный год школьники репетировали танцы, разучивали песни, чтобы возродить давние традиции. Девочки сшили платья, выбрали туфли и сделали лаконичные прически. Мальчики добыли неотъемлемые атрибуты парадной формы – аксельбанты и белые перчатки.

*«Я вижу, какими разносторонними людьми растут мои кадеты. И даже если они не свяжут в дальнейшем свою судьбу со службой в МЧС России, то полезные навыки и кадетское воспитание с ними останутся навсегда. Это же не просто учеба, а подготовка к взрослой жизни, в которой может пригодиться и оказание первой помощи, и грамотный алгоритм действий в тех или иных непростых ситуациях»,* – подчеркивает классный руководитель.



Елена Владимировна Сасова преподает три года, и за это время ее воспитанники успели крепко привязаться к ней. Кадеты во всем берут пример со своего учителя: стараются быть активными, ответственными и любящими свое дело.

*«С ними очень интересно, время пролетает незаметно. Мы подпитываем друг друга энергией для воплощения новых проектов и идей, успешной учебы и хорошего настроения. Желаю каждому педагогу любить своих детей, уметь слышать их. Относиться к ним не с чувством долга, а с искренней теплотой»,* – обращается к коллегам Елена Сасова.

**Дарья Паращевина**

Фото из архива **Елены Сасовой**



# ОБЪЕДИНЕНИЕ НЕРАВНОДУШНЫХ СЕРДЕЦ

ОНИ ПРИДУТ НА ПОМОЩЬ  
ПО ПЕРВОМУ ЗОВУ

Пропал ребенок – и мир для родителей рушится, мысли об одном: что с ним, как его найти. Все оперативные службы подняты на ноги, но сил не хватает, в масштабных поисках нужны помощники. Они здесь, рядом – волонтеры Национального центра помощи пропавшим и пострадавшим детям. Подчеркнем, что данная добровольческая структура, охватывающая 45 регионов страны, не имеет аналогов в мире. Сегодня мы расскажем нашим читателям об этом уникальном центре.

## ВОЛОНТЕРСТВО – ЭТО ЖИЗНЬ!

Национальный центр помощи пропавшим и пострадавшим детям был создан в 2014 году в рамках реализации Указа Президента России «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 гг.».

Главная задача остается неизменной – создание в стране отлаженной системы помощи детям, основанной на тесном взаимодействии общественных организаций и добровольцев, правоохранительных органов, медицинских и социальных учреждений. Именно этим и руководствовались волонтеры, сталкиваясь с актуальными вызовами современного мира и оперативно реагируя на сложившуюся ситуацию.



Председатель попечительского совета Национального центра помощи пропавшим и пострадавшим детям **Елена Мильская**: «Волонтеры Национального центра – это простые люди, которые в реальной жизни совершают дела, достойные настоящих героев. Ежедневно они спасают пропавших и находят выход из самых сложных ситуаций, помогают тем, кто в этом нуждается. Нашими добровольцами по всей стране накоплен практический опыт проведения широкомасштабных поисковых операций, что находит свое отражение в результатах упорной работы».

Все региональные отделения центра формировались по инициативе самих людей, желающих помочь ближнему.

«Когда мы только начинали свою деятельность, то, мне кажется, равнодушных людей было намного больше, – рассказывала в одном из интервью **Оксана Василишина**, руководитель отделения центра в Красноярском крае. – Несколько лет назад практически не было комментариев и репостов в наших группах в социальных сетях. Но нам удалось донести до людей мысль, что если пропал человек, то это большое горе для его родственников. Я, если иду по городу, всматриваюсь в лица каждого, особенно если увидела ребенка, то я его взглядом фотографирую, если он один. Огромное количество людей сейчас стало откликаться на наши ориентировки. Даже если не могут помочь поисками, но знают этого человека, обязательно обрисуют нам и круг его знакомых, и где он работал, и кто он такой. Мне кажется, мы очень сильно расшевелили наш город. Люди стали более отзывчивыми».

А вот что рассказывают волонтеры о своем призвании.

**Кирилл Кривобоков**, руководитель отделения центра в Воронежской области: «Я пришел в поисковую деятельность по зову души. Собралась команда из равнодушных людей разных профессий, разных взглядов, возрастов. Нас объединяет одно – желание найти пропавшего ребенка и успеть спасти его».

**Алий Байрамкулов**, руководитель отделения центра в Карачаево-Черкесии: «Однажды поняв, что у нас, в Карачаево-Черкесии, нет добровольческих объединений по поиску пропавших, я решил развивать это дело, найти единомышленников. И вот мы работаем уже три года. Проведено более 360 совместных поисков, большая часть пропавших найдены живыми. Когда делаешь доброе дело, то видишь счастье в глазах людей, тех, кому помог. Если ты спасешь даже одного человека, то это уже очень много».

**Александра Красильникова**, руководитель отделения центра в Пермском крае: «Волонтерство – это жизнь. Один раз сделал доброе дело – и уже не можешь пройти мимо чужой беды. К тому же я мама и бабушка и стараюсь своим примером показывать внукам, что добро должно быть и помогать другим – это здорово. Последнее время мы в отделении активно стали развивать направление профилактической работы. В детских садах, школах мы провели более 150 уроков по безопасности».

И такие люди – по всей стране, в 38 ее регионах...

## ПОЧЕМУ УХОДЯТ ДЕТИ

Вот лишь одна цифра статистики, которая говорит сама за себя. В 2022 году волонтеры Национального центра получили 2973 заявки на поиск пропавших детей, и из них найдены живыми 2409...

Волонтеры отмечают разные причины, по которым пропадают дети, но самая распространенная – это самовольные уходы.

**Александра Красильникова**: «Долго искали девочку 11 лет в городе Березники. На ноги были подняты МЧС, полиция, всего около 300 человек задействовано. Мы расставили точки по городу, где ребенок мог появиться. В шесть утра девочка пыталась незаметно пройти через сотрудников МЧС за продуктами. Ее узнали и доставили родителям. Оказывается, она пряталась в одном из домов, который мы осмотрели и исключили. Оттуда наблюдала за тем, как ее ищут. Обрезала волосы, сменила одежду, ей удалось обмануть столько людей. Мы были



**Чтобы дети не терялись**  
Волонтеры Национального центра подготовили «Советы для родителей».

очень рады, когда нашли ее, и сегодня вспоминаем этот случай с улыбкой. Но на самом деле это серьезная проблема. И мы, взрослые, в силах предупредить такие ситуации, мы должны донести до ребенка, что это не игра».

Бывают случаи, когда дети боятся возвращаться домой по разным причинам. В Красноярском крае девочка две ночи провела в подъезде в мороз. Отличница, благополучная семья. Почему не пришла домой, когда район был ей знаком? Оказалось, что она, потеряв телефон, побоялась рассказать об этом родителям.

Ее нашли, все закончилось благополучно. Но во многом это типичный случай, дети часто боятся вернуться домой. Поэтому важно, чтобы они воспринимали семью не как источник наказания, а как спасение в любых ситуациях. И эту мысль особенно выделяет, говоря о причинах ухода детей, **Ольга Щукина**, руководитель отделения центра в Хабаровском крае: «Первая причина – это демонстрация,

когда родителями ребенок манипулирует. Он не получает желаемого, хлопает дверью и уходит. Как правило, эти дети находятся в домашнем районе и быстро возвращаются.

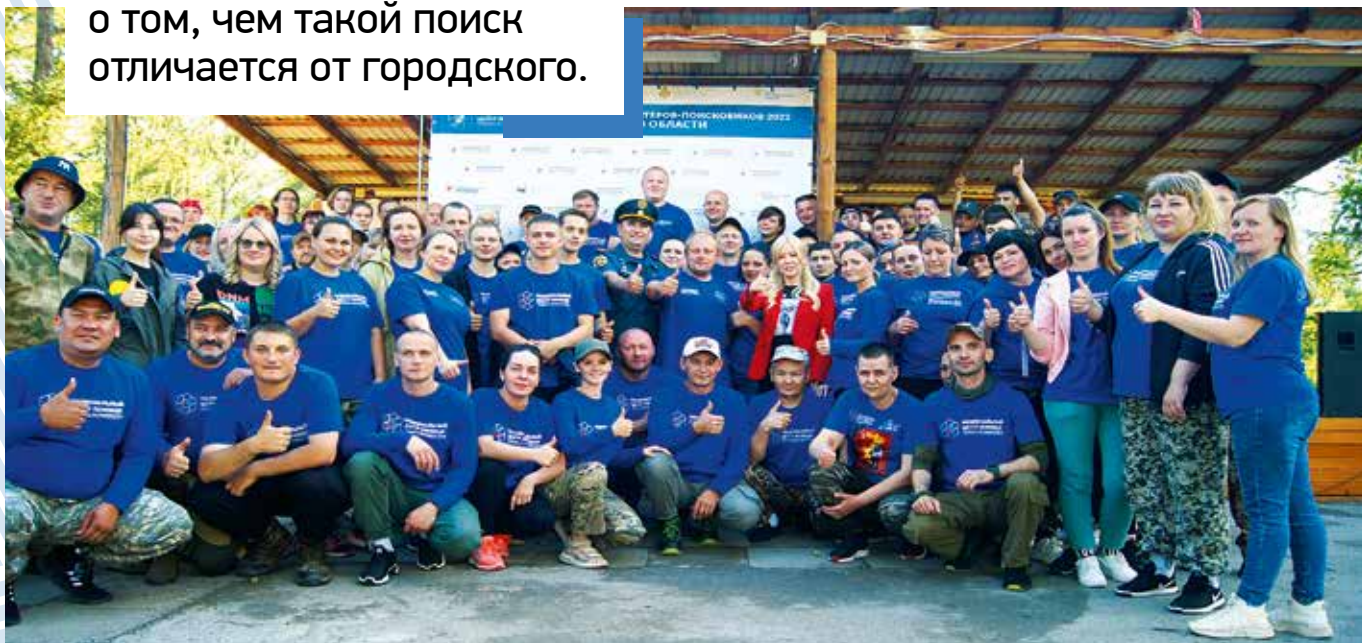
Взросление – вторая причина. Есть компания, в которую попадает ребенок. Начинает употреблять алкоголь, сигареты. И уход из дома в этом случае ассоциируется с проявлением свободы, своеобразной заявкой на самостоятельную жизнь.

Еще одна причина – ребенок не может справиться с ситуацией, произошедшей в школе или дома. Причем своим уходом он лишь усугубляет положение. Тогда наша задача – найти и помочь разрешить конфликт.

Что можно предложить в целом для профилактики? В первую очередь ребенок любого возраста должен комфортно чувствовать себя в семье. Родители должны быть на связи с ним постоянно. Он должен чувствовать, что семья всегда за него, что семья защитит. Доверие – важно».



Руководитель отделения Национального центра в Московской области **Юрий Шитиков** рассказал об особенностях поиска в лесной местности и о том, чем такой поиск отличается от городского.



## УЧЕБА ДЛЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ

Для поисково-спасательных работ нужно много людей. Обучение добровольцев – приоритет работы Национального центра. Каждый из них проходит подготовку на региональных (внутренних) учениях, а также окружных и всероссийских.

Программа обучения волонтеров рассчитана как на новичков, так и на опытных поисковиков. Поэтому уже в кратчайшие сроки уровень подготовки будет отвечать требованиям поисково-спасательной операции в городских и природных условиях. В отрядах есть кинологи, операторы БПЛА, водолазы, альпинисты и другие специалисты, востребованные в поисках. Они также шлифуют свои навыки на уче-

ниях. Подготовка волонтеров поисково-спасательных отрядов в рамках проекта, разработанного по инициативе председателя попечительского совета Национального центра Елены Мильской, проводится бесплатно.

Ежегодные масштабные учения волонтеров-поисковиков проходят в разных федеральных округах. В 2022 году они состоялись на территории Хабаровского и Краснодарского краев, Тамбовской, Мурманской и Иркутской областей, где свои навыки улучшили 520 волонтеров со всей страны.

Учения проходят под руководством опытных инструкторов Российского университета спецназа, которые и разработали уникальный курс обучения специально для волонтеров Национального центра. Это самый интенсивный из всех представленных в стране курсов обучения, специально адаптированный под особенности местности, климата и географии отдельно взятого региона.

Оказание первой помощи, тактико-специальная подготовка, картография, ориентирование на местности, работа со специальными радиоустройствами, техника группового передвижения и выживания в условиях дикой природы – при обучении учитываются все аспекты поисково-спасательной работы.

Каждый этап проводится в течение трех дней: два из них – теоретическая часть, один день – практическая работа, отработка различных сценариев в формате условного поиска на прилегающей к месту проведения учений территории. Местность практической отработки навыков – леса, поля, болота, горы, овраги и т.д.

Особое внимание эксперты уделяют организации и работе штаба, координации действий поисковых групп. По итогам учений участникам выдают специальные сертификаты.

Учения для волонтеров отделений Национального центра проходят ежегодно. При этом программа подготовки, не имеющая аналогов в стране и мире, постоянно совершенствуется с учетом новых методик и практик, разработанных экспертами.

## ОНИ ВСЮДУ, ГДЕ НУЖНЫ

С началом специальной военной операции на Украине волонтеры центра помогают пострадавшим. Месяцами напролет доставляют беженцам гуманитарную помощь.

«Для нас главная награда – улыбки детей, радость матерей, получивших самое необходимое, – лаконично отмечает **Сергей Ичетовкин**, который является руководителем отделения центра в Ростовской области и вместе с волонтерами около года доставляет гуманитарные грузы. – Будем продолжать, мы своих не бросаем!»

Стоит отметить, что одна из таких миссий по передаче гуманитарной помощи вынужденным пере-



## ВОЛОНТЕРЫ И СПАСАТЕЛИ – ВМЕСТЕ

В целом почти каждый поиск, организованный Национальным центром помощи пропавшим и пострадавшим детям, проходит при участии кинологов и сотрудников МЧС России. А в прошлом году в июле между сторонами было заключено соглашение, что позволило расширить сферу взаимодействия. Так, помимо совместного поиска пропавших, волонтеры вместе со спасателями организуют профилактическую работу с населением, в том числе с подрастающим поколением. Проводятся совместные акции по обучению детей поведению при экстремальных ситуациях и пожарах.

## КАК СТАТЬ ВОЛОНТЕРОМ ЦЕНТРА?

Стать волонтером может любой человек. В наших рядах найдется место каждому, чье сердце неравнодушно к чужой беде.

- Если вы полны энергии и сил и хотите заниматься реальным поиском, то можете стать частью команды поисковиков и выезжать на оперативные мероприятия. Со временем можно вырасти до координатора и руководить группой.
- Если вы хорошо разбираетесь в картах и навигационном оборудовании, умеете ориентироваться на местности, то можете стать оперативным картографом отряда.
- Если вы отдаете предпочтение общению в интернете или по телефону, умеете писать тексты и легко обращаетесь с фото-редакторами, то ваш путь – в информационные координаторы.
- Если вы любите детей, умеете общаться с ними, обладаете навыками выступления на публике и имеете в распоряжении свободное время, то можете взять на себя профилактическую работу по детской безопасности.
- Не бойтесь пробовать что-то новое, не думайте, что каждый доброволец сразу стал мастером, все когда-то начинали с нуля. Грамотно выстроенная система обучения позволит вам пройти путь от новичка до опытного волонтера.

Заполняйте анкету в группе «ВКонтакте» [vk.com/find\\_child](https://vk.com/find_child).



селенцам из ЛНР и ДНР совпала с рабочим визитом в Ростовскую область главы МЧС России Александра Куренкова, который лично ознакомился с условиями проживания беженцев и пообщался с волонтерами Национального центра.

Оказана помощь тысячам беженцев – с их обеспечением, размещением. Кроме того, волонтеры во всех регионах помогают семьям участников СВО, отправляют посылки нашим воинам, делают много других добрых дел.

Волонтеры стараются успеть всюду, насколько хватает возможностей, они там, где нужны. Так, Национальный центр с 2015 года занимается очень важной для больных детей работой в рамках программы «Область здоровья». Организуется выезд ведущих детских врачей в разные регионы России для проведения обследований и экспертных консультаций. Тяжелобольных детей, которым требуется особое внимание, центр забирает на лечение в Москву.

За минувшие годы оказана помощь более восьми тысячам детей в Омской, Мурманской и Магаданской областях, Забайкальском и Краснодарском краях, Чеченской Республике и Крыму, из них многие были направлены на лечение в столицу.

## ВАЖНО ДЛЯ ОБЖ

Одно из самых значимых направлений работы Национального центра – профилактика безопасного поведения детей и обучение основам безопасности в сети Интернет. Сотни уроков проводятся волонтерами ежегодно по всей стране. Для этого Национальный центр совместно с экспертами разработал учебники по безопасности для разных возрастов. И запрос от школ на проведение таких уроков только растет, что подтверждается результатами прошедшей в этом году акции «Месяц безопасного интернета».

В целом работа с учащимися ведется системная, постоянная и разноплановая. Это, подчеркнем, очень важно для педагогов основ безопасности жизнедеятельности.

**Материалы и разработки экспертов групп профилактики уже сейчас способны стать для учителей ОБЖ одними из основных программ преподавания курса.**

*Ключевые темы – безопасность на природе и в городе, в сети Интернет, предотвращение самовольных уходов из дома, профилактика деструктивного влияния и асоциального поведения в подростковой среде.*

Для того чтобы интегрировать опыт волонтеров в процесс обучения, достаточно обратиться с соответствующим запросом в региональное отделение Национального центра.

Будут полезны в работе учителя также видеоролики из цикла «В центре безопасности». Они размещены на официальной странице Национального центра в «ВК».

**Стать волонтерами центра могут люди разных возрастов, с любым опытом и в любом регионе страны. Для этого нужно всего лишь быть неравнодушным к чужой беде...**

**Дарья Арнаутова,  
Олег Кобылецкий**

Фото из архива пресс-службы  
Национального центра помощи  
пропавшим и пострадавшим детям

# РАБОТАЕМ СОВМЕСТНО – В ИНТЕРЕСАХ ДЕТЕЙ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ЦЕНТР ПОМОЩИ  
ПРОПАВШИМ И ПОСТРАДАВШИМ ДЕТЕМ  
НАЙТИРЕБЕНКА.РФ

**ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА ЦЕНТРА** – создание в России отлаженной системы помощи детям, основанной на тесном взаимодействии общественных организаций и добровольцев, сотрудников МЧС России и правоохранительных органов, медицинских и социальных учреждений.



**45** отделений  
в различных регионах  
России

более  
**2000** волонтеров  
по всей стране

[HTTPS://FINDCHILD.RU/](https://findchild.ru/)

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА



оказание содействия поисково-спасательным отрядам в поиске пропавших детей



обучение основам безопасности в сети Интернет, профилактика самовольных уходов детей из дома



проведение учений для волонтеров-поисковиков



гуманитарная помощь многодетным семьям и семьям участников СВО, а также жителям новых территорий



обучение детей навыкам безопасного поведения в природной и городской средах



медицинская помощь тяжелобольным детям, сохранение культурного наследия России

Итоги работы Национального центра за 2022 год

- ◆ Получили **2973** заявки на поиск пропавших детей, из них найдены живыми **2409**;
- ◆ проведены учения для **523** волонтеров-поисковиков;
- ◆ проведено свыше **1000** уроков по безопасным навыкам;
- ◆ свыше **100** тонн гуманитарного груза передано жителям ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областей.

НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА (НАЙТИРЕБЕНКА.РФ) МОЖНО НАЙТИ ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ И СООБЩИТЬ О ПРОПАЖЕ ЧЕЛОВЕКА. ЗАПРОС БУДЕТ НЕМЕДЛЕННО ПЕРЕДАН В РАБОТУ РЕГИОНАЛЬНОМУ ОТДЕЛЕНИЮ.



ГЕННАДИЙ САЧЕНЮК:  
«ЕСЛИ ВЫ ПРИКОСНУЛИСЬ  
К ДУШЕ И СЕРДЦУ –  
У ВАС ВСЕ ПОЛУЧИЛОСЬ»



Начальник Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова, заслуженный артист России полковник Г.К. Саченюк рассказывает о технике безопасности при работе музыкального коллектива и о том, как привить ребенку любовь к музыке, не нанося ему душевных травм.



**– Геннадий Ксенафонтович, наш журнал посвящен основам безопасной жизнедеятельности. А стоит ли вопрос безопасности в вашем музыкальном коллективе?**

– Мы к этому подходим очень серьезно. У нас большой коллектив, более 200 человек. Работодатель обязан ознакомить всех своих сотрудников с правилами безопасности на производстве, и к этому нельзя относиться халатно. Ведь безопасность – это жизнь и здоровье.

Проговариваются отдельно даже такие подробности, как выход с инструментом, потому что музыканту нужно пройти и ничего при этом не задеть. Даже в хоре есть свои определенные правила в отношении голоса, а балет сам по себе травмоопасен.

Когда мы формируем программу концерта или гастролей, мы тоже задумываемся о безопасности. В гастрольных поездках у нас бывает по 35 концертов в месяц, и каждый из них связан с переездом. Это поезда, самолеты, смена часовых поясов. Если включить в программу много сложных произведений, то первые несколько концертов, как правило, прозвучат очень хорошо, а потом люди устанут. К каждой поездке нужно подходить творчески и создавать для людей условия, при которых они будут выходить на сцену с

огромным желанием, сохраняя творческий потенциал.

Бывают случаи, когда из соображений безопасности приходится отказываться от участия в некоторых проектах. Например, организаторы предлагают хору выйти на сцену в полной темноте. А там ступеньки, и велика вероятность упасть и получить травму. Мы в этом случае настаиваем на подсветке. Мы отказываемся от предложений выступить хору и солистам в холодных помещениях или на улице: правила безопасности запрещают петь при температуре ниже +16 градусов Цельсия.

Работая в коллективе много лет, человек набирается опыта в том числе и по безопасности. Некоторые вещи нигде даже и не прописаны, но старшее поколение успешно передает свой опыт молодым.

**– Меняется не только музыкальный мир, но и весь мир вокруг нас, наши спасатели сталкиваются с новыми ситуациями, в том числе с повышенным травматизмом детей и подростков. Как вы считаете, кто должен отвечать за безопасность ребенка – родители, школа?**

– Сегодня действительно все очень быстро развивается и меняется. Это как в музыке: играешь



**«Наставник – это человек, который ведет тебя по жизни. Он относится к своему подопечному неравнодушно, искренне желает ему профессионального роста, хочет, чтобы тот совершенствовался, развивался и в итоге достиг более высоких целей, чем он сам».**

чуть-чуть быстрее или чуть-чуть медленнее, и эмоции слушателя уже совсем другие. Есть очень тонкая грань, где человеку можно навредить, а можно помочь. Но перекладывать ответственность со школы на родителей, с родителей на школу или на спортивную секцию – бессмысленно. Все педагоги, которые взаимодействуют с ребенком, так или иначе несут ответственность. Пройдут годы, и нынешние молодые люди станут политиками, деятелями искусства, руководителями. И все те, кто общается с молодыми людьми сейчас, отвечают за то, какое поколение из них вырастет. Нужно осознавать, что пойдет во вред, а что в пользу, ведь даже полезное лекарство в передозировке опасно.

**– Состав ваших слушателей сейчас явно молодеет...**

– Многие сначала приходят случайно или за компанию, например совсем юных людей приводят родители или бабушки с дедушками, некоторые относятся предвзято – думают, что Ансамбль Александрова – это коллектив прошлого столетия, нечто старое и отжившее. А в итоге становятся нашими постоянными слушателями. Важно, чтобы все было предельно искренне. Если вы дотронулись до души, до сердца человека – считайте, что у вас все получилось. Если мы привлекаем и молодого слушателя, это еще одно подтверждение того факта, что наши песни по-прежнему актуальны.

Молодеет и состав коллектива. На прослушивание в хор приезжают молодые люди из разных регионов нашей страны, пробуют свои силы. Возможно, они не думают, что это место работы на всю оставшуюся жизнь. Но годы

идут, и незаметно новобранцы превращаются в настоящих александровцев: профессионально растут, совершенствуют свое исполнительское мастерство, врастают душой и сердцем в репертуар ансамбля, коллектив становится для них родным.

**– 2023 год в России объявлен Годом наставника, учителя, педагога. Вы – человек, который много добился в жизни. Был ли человек, которого вы можете назвать своим наставником?**

– Таким человеком был для меня Москвичев Владимир Васильевич, мой педагог на факультете военных дирижеров Московской консерватории – мы с ним обсуждали множество жизненных вопросов. Благодаря его подсказкам я смог идти вперед, избежав многих ошибок. Всегда вспоминаю Владимира Васильевича с большим теплом и безграничной благодарностью. Я хотел бы, чтобы у каждого молодого человека был такой старший товарищ.

**– В чем разница между обычным учителем и наставником?**

– Наставник – это человек, который ведет тебя по жизни. Он



относится к своему подопечному неравнодушно, искренне желает ему профессионального роста, хочет, чтобы тот совершенствовался, развивался и в итоге достиг более высоких целей, чем он сам. И чувствует себя в ответе за своего ученика.

**– Является ли руководитель ансамбля наставником для своих подопечных?**

– Естественно. Каждый день во время репетиций делишься не только профессиональным и творческим, но и жизненным опытом. То же можно сказать и про гастроль, когда находишься с коллективом по месяцу и больше. Это большая жизненная школа. Обращаются за советом, помощью. Ситуации бывают разные. Надеюсь, что это позволяет молодым людям, в том числе и гражданскому персоналу, идти по жизни более уверенно.

Армия, как было во все времена в России, формирует воина. Наш коллектив призван формировать боевой дух армии нашей страны. Наши солдаты должны обладать твердым характером, знаниями, умениями и передавать этот воинский дух другим.

**– Мы все понимаем, что мир и представление об общественных ценностях постоянно меняются. Каким он должен быть – современный педагог?**

– Думаю, современный педагог должен идти в ногу со временем, постоянно развиваться, быть знакомым со всеми возможными формами преподавания своего предмета. Сегодня мир очень быстро развивается, и все новшества и течения педагог должен быстро изучать, анализировать и правильно преподносить их своим подопечным, понимая особенности их развития и восприятия.

Если говорить о музыкальной сфере: музыкант учится очень долго. Научиться водить автомобиль можно за год-полтора. А сколько нужно времени, чтобы стать личным музыкантом? Сначала детская музыкальная школа – это пять-семь лет, потом музыкальное училище – четыре года, консерватория – еще пять лет. Это серьезные физические нагрузки: при обучении игре на струнных инструментах – на суставы, духовой инструмент и вокал напрямую связаны с дыханием.

Важно, чтобы педагог правильно сформировал тот фунда-

мент, на котором музыкант будет развиваться, чтобы впоследствии не пришлось переучиваться. Это, впрочем, можно сказать про многие профессии.

Если первые шаги человек сделал верно, он будет успешно развиваться и достигнет высоких результатов. Даже если он не выберет в итоге профессию музыканта, он многое поймет, и принципы, заложенные на уроках музыки, отразятся в любой профессиональной сфере. Он может стать ученым, летчиком, водителем, но знание музыки в любом случае положительно отразится и на его профессии, и на способности мыслить, и на общем развитии. Он будет культурно осознанным человеком. Музыка, как известно, всегда развивает личность.

**– Вчера я общалась с педагогами – вроде бы современные люди, но учат с детьми исключительно «Катюшу», «Смуглянку» и другие песни тех лет.**

– Люди просто стремятся к фундаменту русской культуры. Сегодня очень много пишут про изобретений, нам часто приносят новую музыку, их авторы искрен-





рая не оставляет человека равнодушным. Это и «Священная война», и «День Победы», и «Прощание славянки», и народные песни. Мы много работаем над тем, чтобы репертуар был интересным и разнообразным.

**– В чем секрет того волшебства, что музыка меняет характер человека? Он только что боялся, может быть, трусил, и вот он послушал «Священную войну» и уже готов идти и сражаться...**

– Это большое по силе эмоциональное и психологическое воздействие, своего рода гипноз через звуки. Музыканты – хорошие психологи. Их этому не учат, но умение воздействовать музыкой на других людей – интуитивно, оно заложено природой. Он говорит не словами, но музыкальным языком. Музыка разукрашивает слово. Одному и тому же слову она может придать и жесткость, и нежность, и утверждение, и разочарование.

Симфония – это большая форма для полного состава симфонического оркестра. У нас уникальный по составу оркестр и малая форма: песня может длиться две минуты или пять минут. И за это время дирижер и музыканты должны прожить одну жизнь. От них требуется мгновенное перевоплощение в зависимости от того, какая песня звучит – трагическая, героическая, задорная, веселая... И прожить их надо искренне, так, чтобы передать свои чувства слушателям.

**– В чем сила Гимна России, который написал основатель вашего ансамбля А.В. Александров?**

– Как гимн он впервые прозвучал в 1944 году, а как произведение звучал и ранее, тогда он назывался «Песня партии большевиков». Как известно, был период, когда гимн был другой, но потом опять вернулись к музыке Александрова. Можно много говорить на эту тему. Александр Александров с детства был по-



гружен в духовную музыку, пел в церковном хоре, с девяти лет был певчим хора Казанского собора в Петербурге, стал профессиональным регентом, окончив Придворную певческую капеллу, был последним регентом храма Христа Спасителя. Это была основа его как музыканта. Талант, мастерство и высочайший профессионализм, два диплома Московской государственной консерватории (по классам вокала и композиции), богатейший творческий опыт, огромное по масштабам наследие... В 2023 году исполняется 140 лет со дня рождения этого талантливого человека.

Музыка Государственного гимна, в которую Александров вложил глубокую духовность, величественна, монументальна, благородна, она передает величие огромной страны, красоту, многогранность многонациональной культуры. Даже когда мы исполняем его за рубежом и его

слышат люди, не знающие, что это гимн, они интуитивно встают в знак уважения.

**– Каким должен быть артист, чтобы ему доверили петь Гимн России и он смог бы все это передать?**

– Важно, чтобы человек с детства приобщался к богатейшей истории и культуре нашей великой страны, гордился, что является гражданином Российской Федерации, знал государственные символы – Конституция, Флаг, Гимн. Если человек во всем этом живет, он внутренне формируется как патриот своей страны.

**Анна Барне,**

**Юлия Васютинская**

Фото пресс-службы

Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова  
Министерства обороны  
Российской Федерации

# ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ОБЖ

Как повысить эффективность школьного курса ОБЖ и что этому мешает, какие направления нужно развивать?



Предлагаем материал группы исследователей – кандидатов биологических наук, доцентов кафедры анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности Новосибирского государственного педагогического университета.

## УЧЕБА БЕЗ ОСМЫСЛЕНИЯ

Одной из главных проблем школы, на наш взгляд, является явная недооценка весьма перспективного направления – **формирования функциональной грамотности учащихся**. Речь идет о воспитании «мобильной личности», которая способна осваивать новые социальные роли и функции, профессиональные компетенции и быть конкурентоспособной. Такое направление должно стать обязательным для ведущих дисциплин, в том числе и для ОБЖ.

Содержание ФГОС начального образования, основного общего и среднего общего образования предполагает, что в процессе обучения на уроках физической культуры, ОБЖ, биологии, географии, физики, химии и других учебных предметов достигаются определенные результаты (предметные, метапредметные и личностные), в комплексе обеспечивающие безопасную жизнедеятельность. Однако эффективность воспитания культуры безопасности школьников в учебном процессе остается недостаточно высокой во многом из-за того, что усвоение знаний осуществляется преимущественно на репродуктивном уровне, низок развивающий эффект учебного процесса.

*Знания нередко носят отвлеченно-абстрактный характер и мало способствуют осмыслению школьниками реальных проблем безопасности.*

В практике обучения, к сожалению, не находится достойного места формированию у об-

учающихся убеждений, мотивов к безопасному поведению, мировоззренческой и нравственной готовности к безопасной жизнедеятельности.

По авторитетному мнению доктора наук Владимира Мошкина, должны быть выработаны именно **поведенческие модели (стереотипы)**, обеспечивающие безусловное соблюдение безопасности, собственной и окружающих, в условиях социальной и природной среды.

Как раз формирование у школьников функциональной грамотности (о чем свидетельствуют, в частности, и наши исследования) максимально способствует выработке стереотипов безопасного поведения.

Суть подхода в том, что обучаемый глубоко осознает важность и необходимость знаний в сфере безопасности жизнедеятельности, начинает стремиться их освоить, чтобы применять на практике.

Ценность формирования стереотипов в том, что эти поведенческие модели, создающиеся в школьные годы, работают на протяжении всей жизни человека.

## НА НАУЧНОМ УРОВНЕ

Функциональная грамотность обучающегося в сфере безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни отражает базовый уровень его социокультурного опыта.

Образование является и процессом, и результатом особой формы мышления, которая, подчиняясь диалектическим законам, поэтапно сопровождает школьника от незнания и неумения – к знаниям и умениям, от владения знаниями – к их практическому и творческому применению, а на их фундаменте – к созданию новых знаний.

Из этого следует, что реализация безопасной жизнедеятельности обязательно включает компонент функциональной грамотности.

Этот компонент, во-первых, обеспечивает достаточный уровень знаний, умений, способов деятельности, правил поведения, позволяющий обучающемуся, воспитаннику адаптироваться в постоянно меняющемся социальном и природном мире без вреда для себя, окружающих и этого мира.

Во-вторых, позволяет безопасно для жизни и здоровья (физического и духовно-нравственного) осуществлять ведущую деятельность на конкретном возрастном этапе личностного развития, что обеспечивает успешное и комфортное обучение на данном и последующем этапах образования.

В-третьих, создает социокультурную среду неформального взаимодействия с окружающими сверстниками и взрослыми.

Данный круг проблем решается на научном уровне. Методистами Новосибирского государственного педагогического университета были разработаны *элективный курс, ситуационные задачи, проблемные вопросы и внеклассные мероприятия*.

Все они представляют собой разные формы работы учителя по формированию функциональной грамотности у обучающихся по курсу ОБЖ.

В частности, разработан элективный курс **«Сохраним здоровье»**, который является практико-ориентированным. Он состоит из 16 часов разноплановых занятий и позволяет обучающимся глубоко изучать материал, применять знания и умения в жизни, участвовать в проектной и исследовательской деятельности.

Изучаются *физическое здоровье человека, рациональное питание, предупреждение травматизма, оказание первой помощи, инфекционные и паразитарные заболевания, влияние психоактивных веществ на здоровье и другие актуальные темы в рамках данного курса*.

Выполненные учащимися проекты, как правило, представляются на олимпиаду или научную конференцию, оформлены в виде публикации в сборнике исследовательских работ школьников.

Далее в качестве примера приводится сценарий лишь одного из разработанных нами внеклассных мероприятий.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЯ

Это внеклассное занятие под названием «Квиз, плиз».

**Цель:** систематизация имеющихся знаний о питательных веществах, витаминах, продуктах питания и ферментах.

### Задачи:

*образовательные* – изучить и вспомнить основные питательные вещества, витамины, рассмотреть характеристику некоторых продуктов питания и ферментов;

*развивающие* – сформировать интеллектуальные умения и навыки на основе сравнения характеристики некоторых заболеваний желудочно-кишечного тракта, питательных веществ и витаминов; развить общеучебные умения и навыки работы с изображениями, текстами и выполнения заданий.

*В воспитательном плане* занятие способствует формированию ценностного отношения к правильному питанию и выбору продуктов.

### Планируемые результаты:

*предметные* – знать и уметь находить отличия в характеристике питательных веществ, витаминов, ферментов,

*метапредметные* – уметь выражать свое мнение, анализировать текст, выявлять особенности питательных веществ,

*личностные* – осознать неполноту знаний в

## ПИЩЕВАРИТЕЛЬНЫЕ ФЕРМЕНТЫ

Установите соответствие между отделом ЖКТ, ферментом и его действием.

	Фермент		Действие фермента
1	Липаза	А	Расщепляет белки
2	Лизоцим	Б	Склеивает частички пищи в единый комок
3	Пепсин	В	Уничтожает микробов, ускоряет заживление ран
4	Трипсин	Г	Расщепляет жиры
5	Муцин	Д	Расщепляет углеводы
6	Амилаза		

Ответ внесите в таблицу.

Отдел ЖКТ	Ротовая полость	Желудок	Тонкий кишечник
Фермент			
Действие фермента			



Рис. 1. Натюрморт «Сельский ужин» для игры «Квиз, плиз»

тематике питания, освоить правила поведения в коллективе.

### ЗАДАНИЯ «КВИЗ, ПЛИЗ»

В ходе игры за столом каждой команды находится квизмен, который следит за тем, чтобы команды не пользовались ресурсами интернета и правильно заполняли бланк ответов.

Каждый правильный ответ равен **1 баллу**.

#### 1-й модуль. «Изображение»

Картина № 1. Под голубым элементом (см. рис. 1) изображен продукт питания, который богат витаминами А, D, Е. А также микро- и макроэлементами. Однако избыточное потребление этого продукта ведет к появлению атеросклероза. **(Сало.)**

Картина № 2. Изображен продукт питания (см. рис. 2). Известно около 2400 сортов. Содержит большое количество фосфора и кальция. Находки свидетельствуют о том, что этот продукт изготавливался уже в 5500 году до н.э. **(Сыр.)**

#### 2-й модуль. «Загадка»

1. В XVIII веке при осаде города Маона повара приготовили новое блюдо из имеющихся продуктов: масла и яиц. Что за продукт создали повара? **(Майонез.)**



2. В словаре иностранных слов, вошедших в состав русского языка, есть определение «количество съестных припасов или фуража, выдаваемое ежедневно на солдата или лошадь», а с латинского это слово переводится как «мера». Что это за слово? **(Рацион.)**

3. С греческого языка этот термин переводится как «позвоночник». Еще в XVII веке врач Глиссон назвал это заболевание «болезнью трущоб», оно связано с нарушением обмена веществ и недостатком одного витамина. Что это за термин? **(Рахит.)**

4. Недостаток этого вещества в женском организме ведет к серьезным последствиям: снижению зрения, сухости кожных покровов и даже прекращению менструального цикла. Как называется данное вещество? **(Жиры.)**

5. Это заболевание носит название «болезнь грязных рук». Из-за него менялся ход исторических событий, а в XX веке оно унесло жизни около 1 миллиона человек за год. Что это за заболевание? **(Дизентерия.)**

#### 3-й модуль. «Пищеварительные ферменты»

Ученикам предлагается раздаточный материал, в который входит схема строения пищеварительной системы (отделов), карточки с названиями ферментов (например, лизоцим, пепсин, липаза и др.) и карточки с функциями этих фер-

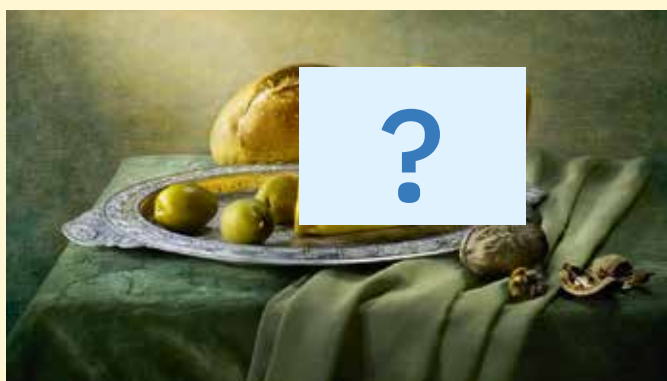


Рис. 2. Натюрморт «Натюрморт с оливками и сыром» для игры «Квиз, плиз»



ментов (например, уничтожает микробов, ускоряет заживление, расщепляет жиры и т.д.).

Обучающиеся должны установить соответствие между отделом ЖКТ, ферментом и его функцией.

См. карточку «Пищеварительные ферменты». Ответ:

Отдел ЖКТ	Ротовая полость	Желудок	Тонкий кишечник
Фермент	2; 5; 6	3	1; 4; 6
Действие фермента	В; Б; Д	А	Г; А; Д

#### 4-й модуль. «Функциональная грамотность»

Педагог раздает листы с заданиями.

**Задание 1.** Во время последней экспедиции великого мореплавателя и землепроходца Витуса Беринга его корабль попал в череду сильных штормов. Судно вынесло на берег необитаемого острова. Команда была вынуждена остаться там на зимовку. Моряки жили в землянках, питались сухарями, засоленной и вяленой пищей. Их силы таяли с каждым днем из-за сильного холода, а у некоторых еще и из-за мучительного заболевания.

У пострадавших воспалялись и кровоточили слизистые оболочки и десны, выпадали зубы,

ощущалась невыносимая боль в мышцах и распухших суставах, под кожей лопались сосуды. Через десять дней после высадки на остров Беринг умер (декабрь 1741 г.), смерть унесла и большую часть его команды. Болезнь называли **«болезнью путешественников»**, от нее погибало моряков больше, чем от всех морских сражений. Ее причины в ту пору не были известны.

1. Как называют в настоящее время «болезнь путешественников» и что является ее основной причиной? Запишите свой ответ. **(Цинга.)**

2. Какие продукты, приведенные ниже в таблице, можно рекомендовать в первую очередь для предупреждения «болезни путешественников»? Запишите три продукта.

**Задание 2.** Сейчас открыты многие витамины, изучена их химическая природа, роль в организме, они выделены в чистом виде, налажен их синтез, их можно купить и как отдельные витамины, и в виде поливитаминов.

Витамины подразделяются на две группы: водорастворимые (С, В) и жирорастворимые (А, D, К), некоторые разрушаются при нагревании, а некоторые – нет. Многие разрушаются при взаимодействии с кислородом. При приготовлении еды надо знать способы их сохранения в пище.

А теперь – задача. Школьники после экскурсии зашли в кафе, чтобы пообедать. В качестве салата многие взяли тертую морковь с кусочками ананаса и изюма. Повар напомнил, что к моркови полагается сметана и ее надо самостоятельно положить в салат. Некоторые учащиеся не поняли, почему так надо сделать.

Почему использовать морковь в пищу лучше вместе со сметаной или маслом?

*Отметьте верный вариант ответа.*

– Сметана размягчает морковь, способствует выработке витамина А.

– Жиры сметаны способствуют выделению из моркови сока.

+ Витамин А всасывается в кишечнике только растворенный в жирах.

– Жир из сметаны разбивает волокна моркови на более мелкие частицы.

**Разовые занятия не принесут должного результата, должна быть выстроена система мероприятий по формированию у школьников функциональной грамотности. Поэтому мы продолжим тему в следующих материалах, посвященных упомянутому выше практико-ориентированному курсу «Сохраним здоровье» в рамках ОБЖ.**

**Нина Шуленина, Нина Иглина, Елена Боровец,**

кандидаты биологических наук, доценты кафедры анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности НГПУ

Фото из архива авторов

## ТАБЛИЦА.

Содержание витаминов в пищевых продуктах (модуль 4, задание № 1)

Пищевые продукты (100 г)	А, (мг)	В <sub>1</sub> , (мг)	В <sub>12</sub> , (мг)	С, (мг)
Хлеб ржаной	-	0,15	0,07	-
Крупа гречневая	-	0,5	-	-
Говядина	0,03	0,15	0,17	1,2
Свинина	0,04	0,34	0,20	1,3
Печень	28,0	0,37	1,61	31,6
Судак	0,06	-	0,03	0,5
Молоко коровье	0,12	0,05	0,17	0,01
Масло сливочное	1,2	-	-	1,8
Яйцо	1,3	0,07	0,16	-
Картофель	0,02	0,07	0,04	7,5
Капуста свежая	0,02	0,14	0,07	25,5
Морковь	7,65	0,10	0,07	4,2
Лук репчатый	0,02	0,07	0,01	8,5
Огурцы свежие	0,06	0,06	-	4,0
Помидоры	1,7	0,07	0,04	43,0
Яблоки	0,09	0,04	0,04	6,3
Виноград	0,02	-	0,01	2,8
Клюква	-	-	-	10,2



Мы обращаемся к теме средств индивидуальной защиты органов дыхания (СИЗОД) как к одной из обязательных в курсе ОБЖ и БЖД. О том, как методически грамотно провести такой урок для школьников или студентов, рассказывает, основываясь на своем многолетнем опыте работы со всеми категориями населения, наш уважаемый автор, преподаватель курсов гражданской обороны.

# ◆ КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК: НАГЛЯДНО, УБЕДИТЕЛЬНО, ЭФФЕКТИВНО

## О ВАЖНЫХ «МЕЛОЧАХ»

Хочу порекомендовать коллегам для изучения темы СИЗОД использовать *комбинированный (смешанный) урок*. Он эффективен потому, что в его структуре представлены этапы изучения нового материала, закрепления пройденного и наглядные средства обучения.

*Комбинированность урока важна для подготовки к последующим практическим занятиям, где преподаватель будет тренировать обучаемых в правильном и быстром надевании СИЗОД.*

Сразу отмечу важный момент: так называемым мелочам, деталям нужно уделить особое внимание! Потому что от них зависит жизнь.

Многие поначалу недооценивают слова **«правильное надевание»**. Думают, что достаточно надеть противогаз как можно быстрее, чтобы спастись. Это глубокое заблуждение. Правильно надеть – значит перед надеванием задержать на несколько секунд вдох и закрыть глаза, а уж потом натянуть маску, после чего выдохнуть с целью исключить попадание отравляющих веществ в организм.

Сейчас же вернемся к комбинированному уроку. Обычно я начинаю его с истории появления первых средств индивидуальной защиты, уходящей в давние времена. По опыту скажу, что это очень интересно школьникам, но для этого я «разбавляю» сухие исторические данные специально подобранными любопытными примерами. Тем более что российские ученые сыграли ключевую роль в изобретении противогаза.

## ОБ ИСТОРИИ – УВЛЕКАТЕЛЬНО

*(В связи с ограничением объема материала исторические данные приведены тезисно. Автор готов предоставить коллегам по их просьбе подробную разработку. – Прим. ред.)*

В IX веке братья Бану Муса создали прообраз СИЗОД для подземных работ. Чертежи, прилагаемые к изданию, изображают маску, прикрепленную к трубе с набором мехов на конце, с простым, но эффективным клапаном, гарантирующим поступление свежего воздуха (кто-то должен был приводить в действие меха). В XIX веке европейские пожарные начали использовать подобные средства индивидуальной защиты органов дыхания.

В Средневековье для защиты от чумы в Венеции XIV века был разработан противочумный костюм, представлявший собой пропитанный дегтем длинный плащ, плотные перчатки и «клюв», в который помещались травяные фильтры. Интересная деталь – запах дегтя отпугивал чумных блох, хотя их существенная роль в распространении болезни еще не была известна.

**12 июня 1849 года** американское патентное бюро выдало Льюису Фектику Хаслетту первый патент на устройство, называемое «легочным протектором», состоявшее из блока с клапанами на вдох-выдох и войлочного фильтра, подсоединяемого непосредственно или через трубку к этому блоку. Этот день считается **днем рождения противогаза**. Но от применения газов такое устройство не защищало, что показала Первая мировая война.

**И первыми, кто нашел защиту от боевых отравляющих веществ, стали российские ученые.**

Профессор Николай Зелинский (впоследствии академик) пришел к заключению, что для создания универсального защитного устройства необходим поливалентный химический поглотитель, для которого был бы совершенно безразличен химический характер газа. Он первым использовал в этом качестве *древесный уголь*, адсорбционная способность которого была открыта русским ученым Товием Ловицем.

В кратчайшие сроки Зелинским совместно с его учеником и сотрудником Владимиром Садиковым был разработан метод активации угля. В результате этих работ была установлена *громкая разница в поглотительной способности обыкновенного и активированного углей*. Вскоре противогаз Н.Д. Зелинского с маской М.И. Кумманта был поставлен на снабжение русской армии и спас много жизней. А осенью 1916 года были успешно испытаны некоторые типы уже усовершенствованных противогозов Н.Д. Зелинского.

*Лучшим же образцом в период Первой мировой войны стал противогаз Авалова*. Он представлял собой большую жестяную, прямоугольно-овальную, продолговатую коробку, разделенную перегородкой из жести на два отделения, заполненных березовым активированным (по Зелинскому) углем. Отделение, через которое производился вдох, было вдвое больше отделения, через которое воздух выдыхался.

## СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ

Современные защитные устройства внешне представляют собой шлем-маску со специальным дыхательным элементом (фильтр или компрессор). Она должна закрывать не только лицо, но и всю голову. Фильтрующая коробка входит в саму маску в большинстве моделей, а вот компрессор прикрепляется к поясу. Для соединения его со шлемом необходим шланг.

Подобные устройства для фильтрации воздуха входят в снаряжение гражданских и военных специалистов, деятельность которых связана с токсичными веществами. Кроме того, противогозы обязательны для использования во время чрезвычайных ситуаций с выбросом химических паров.

По типу устройства и способу обеспечения защиты противогозы делятся на *фильтрующие и изолирующие*.

В *фильтрующих* устройствах для очистки воздуха используется коробка, осуществляющая механическую фильтрацию. Однако они не обладают универсальностью и защищают не от всех существующих химических угроз, нуждаются в замене по истечении срока использования. Срок зависит от степени загрязнения воздуха и типа отравляющих веществ.

**СИЗОД – это носимое на человеке техническое устройство, обеспечивающее защиту организма от ингаляционного воздействия опасных и вредных факторов.**



Большинство противогазов гражданских не защищают от угарного газа, однако есть фильтры, которые его эффективно поглощают. Маркировка такого фильтра должна содержать обозначение «СО».

Главным отличительным свойством *изолирующих* противогазов является то, что при дыхании используется не атмосферный и очищенный воздух, а чистый кислород, получаемый из другого устройства.

Существуют также *комбинированные* варианты устройств. Они являются особенно востребованными при ЧС. В таком типе основным способом подачи воздуха является шланговый, но есть и баллон, который можно использовать в случае необходимости.

В современных противогазах крайне важно, чтобы сотрудник мог отчетливо слышать распоряжения и говорить, поэтому сама маска имеет герметизированное переговорное устройство. Кроме того, ушная часть освобождается от герметизации для обеспечения оптимальной работы переговорных средств связи.

Изолирующие противогазы используют только специалисты, аттестованные на работы в них, обученные их правильно использовать.

Для населения предлагаются фильтрующие противогазы (ГП), обучение по использованию которых проводится в организациях, где работает человек, на курсах ГО, муниципальных консультационных пунктах.

## НАГЛЯДНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

*На занятии обязательно нужно показать обучаемым модель СИЗОД. Теоретическую часть лучше иллюстрировать слайд-презентацией.*

Преподаватель объясняет пошаговый порядок надевания противогаза, лично демонстрирует, фиксируя внимание на деталях, разные положения: *походное, наготове и боевое.*

**Особое внимание** – *правильному надеванию противогаза (упоминалось в начале). Помимо всего, акцентируется внимание на том, что маска должна плотно обхватывать все лицо, для чего у противогаза есть пять лямок с фиксаторами. Их необходимо заранее подогнать под свой размер головы согласно ее обмерам по специальной таблице.*

**Обязательно на занятии нужно указать, от чего не защищает противогаз.**

Так, резиновая маска с фильтром не обогащает кислородом вдыхаемый воздух и поэтому не может использоваться в среде, очень бедной кислородом. Например, в условиях сильного задымления при пожаре.

*Оснащенный стандартным фильтром противогаз не защищает от угарного газа, а также органических газов (таких как метан, этан, бутан, ацетилен и другие).*

Однако противогаз может быть доукомплектован дополнительными фильтрами, продлевающими время нахождения в зоне заражения и расширяющими спектр веществ, от которых обеспечивается



защита. Для эвакуации людей при пожаре предназначены специальные средства защиты – **самоспасатели**.

## ОБРАБОТКА – ЭТО ВАЖНО

Для детского противогаза обмер и подбор не осуществляется, так как ПДФ (противогаз детский фильтрующий) выдается в зависимости от возраста.

Есть два типа: для дошкольного и школьного возраста.

*ПДФ-2Д – для детей от полутора до 7 лет, защищает от радиоактивной пыли, йода, отравляющих ядовитых веществ.*

*ПДФ-2Ш – для детей от 7 до 16 лет. Отличается от предыдущего только размером, защищает дыхание ребенка от тех же опасных веществ в воздухе, выпускается в комплекте с несколькими фильтрами: ВК320, ФК универсал.*

Необходимо внести в урок практический элемент и показать детям, как обработать противогаз, пояснив, что до этого, возможно, им пользовались в учебных целях другие люди (в реальной жизни обработка осуществляется и после использования в зоне заражения).

Для этого у каждого ученика на парте стоит емкость с мыльным раствором (самый бюджетный вариант) или бутылочка с хлоргексидином, индивидуальный набор ветоши или ватные диски, контейнер для утилизации используемого.

Преподаватель показывает, как протирать внутреннюю и внешнюю части противогаза. Затем школьники выполняют это самостоятельно.

## ИТОГИ И РЕФЛЕКСИЯ

В конце занятия необходимо сделать вывод и оценить, как усвоена тема, задав ученикам вопросы по содержанию урока.

Многие учителя в конце своих занятий используют **коллективную рефлексию**, чтобы оценить активность обучающихся и эффективность своего занятия. У каждого обучаемого на столе лежит набор предметов (они могут быть разными, учитываются возрастные особенности): листочки, квадратики, смайлики и т.д. Преподаватель предлагает в конце занятия разместить на коллективном, допустим, дереве листик (цветок, плод) того цвета, который отражает настроение обучаемого после урока.

Если дерево «расцвело», значит, занятие состоялось. Эта форма обратного контроля между учителем и учеником позволяет нам, педагогам, корректировать свою деятельность для улучшения процесса обучения.

## КАК ПРАВИЛЬНО НАДЕТЬ ПРОТИВОГАЗ

1. Задержать вдох на несколько секунд и закрыть глаза. Только так вы не дадите дыму или ядовитым испарениям повредить слизистую глаз.
2. Взять маску обеими руками так, чтобы большие пальцы держались за наружную сторону, а остальные четыре находились внутри.
3. Надеть маску на лицо быстрым движением, направленным снизу вверх.
4. Расправить складки.
5. Выдохнуть воздух и открыть глаза. Таким образом вы «вытолкнете ОВ», если оно попало внутрь противогаза при надевании.



**Екатерина Прокофьева,**

преподаватель курсов гражданской обороны  
Санкт-Петербургского ГКУ ДПО «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям»  
Фото из архива автора



# НАМ ЕСТЬ О ЧЕМ ПОГОВОРИТЬ

Коммуникативные навыки являются ключевыми в формировании личности ребенка, и в курсе ОБЖ они рассматриваются в контексте безопасности в социуме. В учебнике «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Ю.С. Шойгу эта тема названа «Общение – основа социального взаимодействия».

## ПЕРВЫЙ ПОСТУЛАТ

С помощью общения можно оказать влияние на другого человека. Это нужно разъяснять детям прежде всего для того, чтобы обеспечить их безопасность.

Например, «жалостливая» история о себе, рассказанная незнакомцем, может обернуться изливанием чувств с целью вызвать расположение у собеседника для осуществления своих (возможно, преступных) замыслов.

## «Визитка» личности любого человека – это его умение вести диалог.



Поэтому первый постулат безопасности общения в обучении собственного ребенка схож со знаменитым выражением легендарного М. Булгакова: «Никогда не разговаривайте с незнакомцами!»

Да, по мере взросления вашему ребенку обязательно нужно будет учиться искусству общения с любыми людьми, но в раннем возрасте он должен четко знать, что с «незнакомыми дядями и тетями» на улице ни в коем случае разговаривать нельзя.

Это не простое предупреждение, а незыблемое правило. Как известно, злоумышленники похищают детей не «темной ночью», а практически у всех на виду, в людных местах, в то время, когда папа или мама «отвернулись на минутку».

Поэтому важно с самого начала различать *искусство общения* и его *недопустимость* – первому нужно учить, второму – следовать как незыблемому правилу в отношении маленького ребенка со взрослыми. Только за руку, только рядом – в общественных местах, на улице и т.д., других гарантий безопасности для малыша нет.

А учить малыша искусству общения – это чтение сказок, художественной литературы для дошкольного возраста, выстраивание коммуникаций в садике с другими ребятами.

## ГЛАВНОЕ – КОНСТРУКТИВНОСТЬ

Теперь о том, как учить школьников в рамках ОБЖ искусству общения.

Как отмечено в учебнике «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Ю.С. Шойгу: «Наше общение может происходить в самых разных ситуациях: в межличностном или групповом взаимодействии, с помощью электронных средств и интернета».

**В зависимости от числа участников** общение называют *лично-групповым, межличностным и межгрупповым*.

**В любом случае нужно учить именно конструктивному общению, то есть полезному для разных сторон, бесконфликтному и безопасному для всех участников.**

Как часто, вступая в диалог, мы действительно слушаем человека, а не ждем своей очереди, чтобы начать говорить про себя? Чтобы вести конструктивный диалог, необходимо не только слушать, но и слышать собеседника.

Для этого запомним несколько правил.

**Невербальная коммуникация.** Демонстрация позой, жестами, мимикой, что вы открыты к общению и информация для вас интересна (кивок головы, наклон туловища вперед и т.д.).

**Уточнение** – этим вы проявите свой интерес к деталям.

Когда человек заканчивает говорить, **выдержите паузу**. Она дает возможность подумать, осмыслить, осознать, добавить что-то к рассказу.

**Но в любом случае умение слышать собеседника не должно быть фальшивым!** Любая фальшь начисто лишает доверия.

Другое, не менее важное правило общения – **умение бесконфликтно, уважительно воспринимать другую точку зрения!** Если вы не согласны с собеседником, попросите его привести убедительные аргументы в подтверждение своей правоты и выскажите собственное мнение, также аргументировав его.

Если же он вас не слышит, впадает в раздражение, прекратите бессмысленный спор и бесконфликтно разойдитесь.

## ПОСТУЛАТЫ ОБЩЕНИЯ

При обучении школьника правилам общения психологи рекомендуют обращать внимание на следующие узловые моменты.

**Уверенность.** Свободному общению часто мешает боязнь высказать свое мнение, показаться смешным. Ненавязчиво учите ребенка свободному высказыванию своих мыслей, но с обязательной аргументацией. Так ребенок учится и анализировать свою речь, и уверенно отстаивать свое мнение, что является главным показателем цельной, сильной личности.

**Речь.** Использование слов-паразитов, неуместные фразы, длительные паузы – все это портит впечатление о человеке в глазах собеседников или слуша-



Безопасное общение – это умение не раскрывать в диалоге с незнакомыми людьми своих личных данных и другой конфиденциальной информации. Ребенка нужно учить тому, что под внешне приятным обликом «разговорчивого» собеседника может скрываться злоумышленник, желающий выудить нужную для себя информацию и воспользоваться ею в своих целях.

понять, где он лукавит. Помните золотое правило: «Глаза – зеркало души человека». Вот почему **зрительный контакт** в процессе живого диалога должен поддерживаться примерно на 50–70%. Но главное – не переусердствовать и не буравить взглядом собеседника.

## ГОВОРИТЕ С ДЕТЬМИ

Отсутствие навыков коммуникации может привести к очень серьезным проблемам во взаимодействии с социумом, ребенок может вырасти замкнутым и неуверенным. Развивать навыки необходимо с дошкольного возраста.

*Сегодня, когда дети стали намного меньше взаимодействовать как со взрослыми, так и друг с другом, тема развития навыков общения стала крайне актуальной.*

В порядке вещей в наши времена, например, увидеть группу подростков, которые едут в автобусе в полном молчании, погружившись каждый в свой смартфон. Это – сигнал тревоги всему обществу. И разве удивительно, что сегодня молодые люди нередко выражают свои чувства и эмоции как Эллочка-людоедка из бессмертного произведения Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев»...

К счастью, такое проявляется лишь частично, тем не менее проблему необходимо решать, о чем с тревогой говорят родителям многие педагоги, призывая их развивать в детях коммуникативные навыки.

## ПРАВИЛО ТРЕУГОЛЬНИКА

Если смотреть в глаза собеседнику затруднительно, то можно воспользоваться следующим методом: представьте треугольник на лице собеседника (глаза – переносица – нос). Периодически во время диалога проходите взглядом в соответствии с этим треугольником, так у собеседника будет создаваться впечатление полной вовлеченности в диалог, а вам будет проще поддерживать зрительный контакт.

телей, если он, например, выступает с презентацией в классе.

Но научиться избегать данных недостатков не так просто, как может показаться. Одна из причин скудности речи – ребенок мало читал художественную литературу. Также невнятная речь может быть и следствием неуверенности, страха, закомплексованности ребенка, но это отдельная тема.

Сегодня педагоги с большой тревогой говорят о том, что дети мало читают, будучи чрезмерно увлеченными смартфонами. Это сказывается на развитии их интеллекта, речи, аналитических качеств ума. Так что, не отвергая гаджетов (от них никуда не денешься), прививайте ребенку любовь к книге. Если ему понравится читать, он сам всегда найдет для этого время, помимо смартфона, и будет гармонично развиваться.

**Наблюдательность.** Недостаточно просто слушать собеседника, нужно анализировать его жесты, мимику, эмоции, чтобы

Что касается упражнений по развитию таких навыков, приведем в пример некоторые.

**«Загадка Льюиса Кэрролла».** Упражнение основано на известной и любимой детьми книге «Алиса в Стране чудес». Для начала задается загадка: «Чем ворон похож на стол?» Потом один ребенок называет любое слово, другой тоже любое другое слово, и обоим задается вопрос: «Чем похожи?» Это упражнение, с виду шутовское, на самом деле развивает воображение и речь ребенка: его мозг усиленно работает в поисках сравнения, он ищет нужные слова для точной передачи своих мыслей.

**«Попробуй переубедить».** Название говорит само за себя: в групповом упражнении один участник произносит фразу, которая становится мотивом для обсуждения и переубеждения других участников дискуссии. Например: «Физкультурой и спортом заниматься вовсе не

обязательно», другие должны переубеждать. Важно не быть голословными, приводить аргументы.

**«Неожиданное знакомство».** Ролевая игра, которая направлена на обретение способности вступать в контакт с незнакомыми людьми. Может проводиться в небольших группах. Ведущий придумывает случайного собеседника (это может быть герой книги, игры или, к примеру, попутчик, продавец и т.д.). Важно учить не «словоизобилию», а остроумному и приятному для собеседников диалогу, но без уточняющих данных о себе.

**Учить ребенка искусству общения в контексте ОБЖ – значит формировать у него умение вести бесконфликтный, безопасный для своего личного пространства диалог с любыми возможными собеседниками.**

Ксения Шурыгина

Фото из открытых источников



## КАК РАЗВИТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ У РЕБЕНКА?

Под эмоциональным интеллектом понимается совокупность способностей человека, направленных на понимание собственных чувств, восприятие и понимание чувств и эмоций других людей (эмпатия), способность регулировать свои эмоции.

Эмоциональный интеллект формируется следующими способами.

Иллюстрация связи ума и тела. Демонстрация ребенку взаимосвязи эмоционального и физического состояния (к примеру, гнев часто сопровождается покраснением лица).

Развитие навыка самоконтроля. Обучение ребенка способам управления своими эмоциями.

Самовыражение собственных эмоций через самоанализ: «Я злюсь потому, что...», «Я расстроен из-за того, что...» и т.д. Необходимо научить ребенка проговаривать свои эмоции.

Личный пример. Дети невольно стараются подражать поведению близких им взрослых, поэтому положительный пример правильного общения имеет неоценимое значение.

Наглядный материал для обсуждения эмоций. Дети любят отождествлять себя с персонажами любимых книг, сказок, жизненных историй. Например, во время чтения художественной литературы (дома ребенку, в классе школьникам и т.д.) полезно обсуждать поведение, поступки и эмоции героев, спрашивать детей, как бы они сами поступили на их месте.

Этот яркий интерактивный блокнот для подростков поможет развить так называемые мягкие навыки (от англ. soft skills), от активного слушания до распознавания манипуляций. Под обложкой – упражнения, челленджи и QR-коды с видеолекциями, тестами и статьями по теме – все для того, чтобы легко общаться в самых разных жизненных ситуациях и учиться выступать перед большой аудиторией.



# «ЕСТЬ КОНТАКТ!»

## ЛАЙФХАКИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

### ПОНЯТЬ... СЕБЯ!

Как справедливо отмечают авторы интерактивного блокнота для подростков «Есть контакт!» писательница и продюсер Полина Мохова и кандидат психологических наук Екатерина Зиброва, «вся наша жизнь пронизана общением», но этому нужно учиться с детства!

Правильно строить коммуникацию – непростая задача, и в блокноте собрано множество упражнений, благодаря которым можно прокачать и развить в себе навыки коммуникации.

Каждая глава посвящена одной стороне общения. В первой главе подростки знакомятся... с сами-

ми собой! Именно так, потому что понимание себя – первый шаг к успешной коммуникации.

Во второй – авторы предлагают «настроить» коммуникацию с самыми близкими людьми – семьей и друзьями.

В третьей – подростки осваивают множество полезных лайфхаков, которые помогут успешно общаться в любой ситуации.

В четвертой – читателям предстоит уже самостоятельно учиться выступать перед большой аудиторией.

Вот несколько лайфхаков из книги.

### ТЕЛО НАС ВЫДАЕТ

Разум контролирует в первую очередь вербальное общение, то есть слова, которые мы говорим. А вот за телом ему не всегда удастся уследить. Нередко именно язык тела способен выдать наши истинные эмоции и чувства.

*Попробуйте определить, какое состояние выражает та или иная поза, какое послание за ней может стоять.*

Другие люди неосознанно «читают» нас. А значит, стоит следить за позой и жестикуляцией, когда хочется, чтобы нас воспринимали всерьез. Попробуйте в следующий раз при общении обратить внимание на жестикуляцию собеседника и на свою собственную.



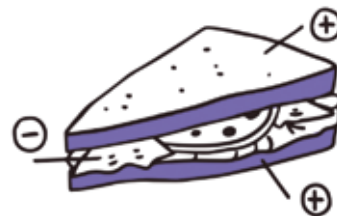
## «БУТЕРБРОД» ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

Кажется, чем ближе человек, тем проще общение с ним. На деле часто бывает наоборот: при близком общении мы узнаем все достоинства и недостатки друг друга, из-за чего иногда возникают ссоры, споры, конфликты.

Конфликты – зона роста отношений. Они помогают обсудить чувства и переживания, которые обычно сидят глубоко.

Чтобы конфликт не перерос в неприятную ссору, важно высказывать свое мнение тактично. Лучший способ – говорить не о самом человеке, а о его поведении. Тогда ваши слова не будут восприниматься как нападение.

*Попробуйте выразить свое мнение «слоями»: сначала сказать про плюсы, затем – про минусы, потом предложить, как улучшить ситуацию, а закончить нужно опять плюсами.*



## СМОЛ ТОК

Чтобы потренироваться в завязывании знакомств, начните с малого – со смол тока (от англ. small talk), что дословно переводится как «маленький разговор». Смол токи с незнакомцами могут стать отличным тренажером, но не забывайте о безопасности! Не стоит подходить к подозрительной личности в темном переулке в надежде завести смол ток. А вот начать разговор с кем-то из параллельного класса или в очереди в столовую – неплохая идея.

Итак, челлендж. В течение семи дней заводите смол токи на разные темы с незнакомыми людьми. Семь дней, семь новых людей, семь тем для разговоров. Если хочешь усложнить себе задание, попробуй превратить собеседника в нового друга.

Если с кем-то вы стали действительно интересны друг другу и у вас есть время продолжать разговор, то смол ток может перетечь в более содержательное общение.

## ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ?

### «33 ВАЖНЫХ «ПОЧЕМУ».

Доктор психологии и эксперт по эмоциональному интеллекту Виктория Шиманская и детский социолог Александра Чканикова – мамы подростков. И они написали эту книгу для всех ребят, чтобы помочь им пережить непростое время. Здесь – вопросы об отношениях, дружбе, выборе профессии и эмоциях, которые заставляют нас совершать необдуманные поступки. Все темы выстроены по удобной и понятной схеме: вопрос – кейс – ответ – полезная практика. 12+.



## ДЛЯ КОГО ЭТА КНИГА

Для подростков, которые начинают задумываться о создании собственного имиджа, хотят развивать soft skills, использовать коммуникационные навыки в учебе, личной жизни, будущей работе.

Также «Есть контакт!» будет полезна родителям, учителям и преподавателям, которые хотят помочь детям развить навыки общения и эмоциональный интеллект.

По материалам интерактивного блокнота «Есть контакт!»

# КАК УЧИЛИ НА УРОКАХ ОБЖ

Детям из Удмуртии вручили медаль МЧС России за спасение четырехлетнего брата на пожаре. Мы рассказываем об этом поучительном случае с изложением важных деталей и комментарием опытного специалиста МЧС России.



## НАЗАД, ЗА АНДРЕЕМ!

Страшный пожар произошел в деревне Черной Воткинского района Удмуртии зимой около четырех часов утра, и семья Косачевых вмиг осталась без крова...

*«Это благополучная семья, в которой воспитывается десять родных детей. На тот момент им было от двух месяцев до семнадцати лет, – рассказывает начальник Главного управления МЧС России по Удмуртской Республике Сергей Пряженцев. – Сначала у них загорелась баня. К сча-*

*стью, характерные звуки пожара – потрескивание – услышала их мама, Наталья Косачева. Обнаружив огонь, который уже перекинулся на надворные постройки и жилой дом, она бросилась будить детей...»*

Спустившись со второго этажа, они увидели, что выйти из дома через дверь уже невозможно – она горела. Брат Александр и сестра Юля не растерялись, начали тушить возгорание из ведер, но огонь продолжал расти. Тогда мать, завернув двухмесячного малыша, передала его старшей дочери и велела уводить детей.

*«Мы стали выбираться через окно, а мама выбрасывала нам одежду, – вспоминает 13-летний Александр. – После того как все были уже на улице, мама спросила: «А где Андрей?» Это наш четырехлетний братик. Никто его не видел. Тогда я, мама и моя сестренка Лиза кинулись обратно в дом, на второй этаж, искать его.»*



### **Все – о спасении и безопасности**

На сайте МЧС России подобраны рекомендации и правила поведения в различных ЧС, в том числе и на тему пожарной безопасности.

На втором этаже на тот момент уже было сильное задымление. Саша вместе с 11-летней сестрой Лизой и мамой, **прикрыв органы дыхания влажными повязками** (здесь и далее выделено, на что обратить особое внимание школьников при рассказе об эвакуации из очага пожара), стали звать Андрея, но он не откликнулся. Обыскав все помещения второго этажа, в одной из комнат дети услышали слабый голос **из-под стола**, куда, оказывается, спрятался перепуганный ребенок в поисках спасения...

Ребята схватили братика и уже в сплошном дыму, в буквальном смысле **на ощупь**, стали спускаться вниз, мама шла сзади.

К сожалению, так как пожар стремительно распространялся уже внутри жилого дома, во время передачи маленького Андрея **через оконный проем** на улицу малыш получил достаточно сильный ожог спины. Александр и Елизавета не пострадали...

## НОВЫЙ ДОМ

*«Причиной возгорания послужило нарушение мер пожаробезопасности: это несоответствие разделки в месте перехода трубы печи в перекрытие в строении бани. В результате пожара жилой дом и надворные постройки полностью сгорели. Но главное, что все остались живы. И конечно же, это все благодаря слаженным действиям мамы и старших детей, их ответственности за близких, храбрости и мужеству», – подытожил Сергей Пряженцев.*

Кстати, и уроки ОБЖ, оказывается, сыграли свою роль в том, что дети действовали в сложившейся ситуации правильно.

*«Была паника, но мы понимали, что делать и как действовать, нас же этому учили в школе на ОБЖ. Самое главное – собрать всех братьев, сестер, чтобы никто не потерялся», – твердо и уверенно сказал Александр в интервью, когда они вместе с Лизой при-*

ехали в Главное управление МЧС России по Удмуртской Республике на награждение. Ему и Лизе за храбрость, самоотверженность и смелость начальник чрезвычайного ведомства Сергей Пряженцев вручил ведомственную медаль МЧС России «За спасение на пожаре».

Сейчас Косачевы строят новый дом. Пожелаем же многодетной семье в новом жилье счастья! А еще чтобы при строительстве больше не допускалось нарушений мер пожарной безопасности, которые могут привести к возгоранию...

Елена Михайлова  
Фото Ирины Бурцевой



## КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

«При пожаре у малышей срабатывает естественный человеческий рефлекс, в основе которого лежит страх, – спрятаться от опасности. Они начинают искать защиту у взрослых или в таком месте, где чувствуют себя в безопасности. Для взрослого вполне объяснимым поступком будет побег, благодаря которому он спасется. Детям же такое поведение не свойственно. Они стараются укрыться в углу, в шкафу и других укромных местах, которые кажутся им спасительными.

Еще одна причина такого поведения – это боязнь, что их будут ругать. Они стараются укрыться от наказания в надежде, что все само собой разрешится.

Поэтому родителям необходимо объяснять ребенку, как нужно себя вести в случае пожара, как пользоваться телефоном, выучить номер пожарной охраны, обсудить план действий.

Таким образом, если есть информация о том, что в задымленном помещении находятся дети, необходимо тщательно проверить все укромные места – шкафы, за диванами, занавесками и прочей мебелью. Следует проверять буквально каждый укромный уголок помещения. Необходимо попытаться окликнуть ребят».

Руслан Богданов, начальник пожарно-спасательной части № 1 МЧС России

Дословно «чек-лист» переводится как «проверочный или контрольный список». Стандартно это перечень пунктов, напротив которых ставятся галочки, когда тот или иной будет выполнен. Так легко отследить, что и в каком объеме осталось сделать.

## ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ РЕБЕНОК БЫЛ В БЕЗОПАСНОСТИ ДОМА?

Подготовить карточку с номерами экстренных служб и телефонами близких, соседей \_\_\_\_\_

Нарисовать вместе с ребенком план своей квартиры, указав, куда нужно бежать в случае пожара \_\_\_\_\_

Приобрести огнетушитель. Даже если он никогда не пригодится, осторожность не помешает \_\_\_\_\_

Спички, зажигалки и другие источники открытого огня нужно хранить так, чтобы их не достал ребенок \_\_\_\_\_

Если вы принимаете лекарства, пользуетесь бытовой химией, острыми предметами (кухонными ножами, столярными или слесарными инструментами), уберите их туда, где дети не смогут до них добраться \_\_\_\_\_

Внимательно посмотрите на розетки в доме: везде ли стоят специальные заглушки? Они должны быть \_\_\_\_\_

Проверить, изолированы ли электрические провода кабель-каналами, специальными пластиковыми коробами \_\_\_\_\_

Убирайте от открытых окон стулья и другие предметы мебели, которые могли бы послужить ребенку ступенькой \_\_\_\_\_

Представьте, за что теоретически может зацепиться ребенок. Все такие предметы мебели важно надежно закрепить, чтобы они не опрокинулись \_\_\_\_\_



### КУДА ЗВОНИТЬ ПРИ ПОЖАРЕ?

# 101

Папа \_\_\_\_\_

Мама \_\_\_\_\_

Дедушка \_\_\_\_\_

Бабушка \_\_\_\_\_

Соседка \_\_\_\_\_

Экстренные службы \_\_\_\_\_

Наш адрес \_\_\_\_\_



Трекеры – разновидность чек-листов. Это инструменты для внедрения полезных привычек или избавления от вредных. Они позволяют отслеживать, насколько регулярно выполняются одни и те же действия на протяжении длительного времени.

## ВИЗУАЛИЗИРУЙТЕ ПРИВЫЧКИ

Чтобы эффективнее сформировать привычку, ведите учет действий ребенка. Превратите это в увлекательный челлендж – распечатайте трекер привычек и повесьте его на видное место. Каждый раз при выполнении действия ребенок поставит галочку.

Привычки могут быть разными. К примеру, зарядка по утрам, изучение иностранного языка, чтение нескольких страниц литературы в день. Экспериментируйте вместе с ребенком. Но помните, что формирование привычек у детей должно происходить постепенно. Лучше сконцентрироваться на необходимом минимуме и отработать два-три навыка, а потом переходить к следующим, иначе эффективность усилий снизится.

Вот еще несколько советов.

### Пример взрослого

Ребятам проще научиться заправлять кровать, сортировать мусор и собирать рюкзак с вечера, если взрослые делают то же самое.

### Объясняйте, зачем это нужно

Суть привычки должна быть ясной и выполни-

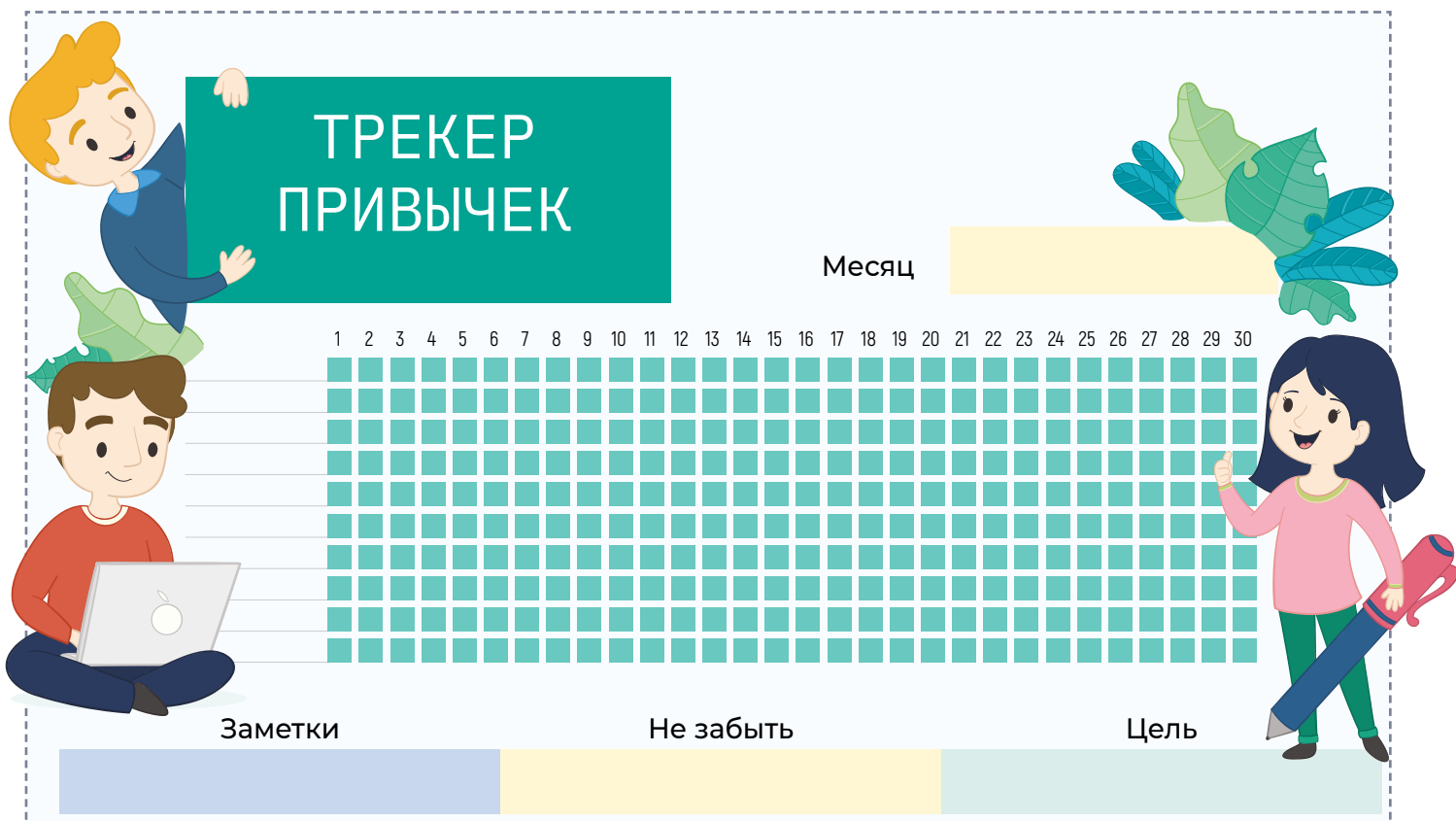
мой. Например, вы решили приучить ребенка ополаскивать за собой тарелку. Проговорите:

- зачем это нужно и как это поможет;
- в каких случаях нужно делать;
- как поступать с остатками пищи;
- куда ставить тарелку после ополаскивания.

Если ребенок понимает, что от него хотят, ему легче привыкнуть к действию.

### Используйте сигналы

Когда ребенок завершает ужин или гигиенические процедуры – это сигнал, что пора читать перед сном. Когда встает с кровати утром – сигнал, что нужно ее заправить. Это должно быть конкретным событием. Постепенно у ребенка выработается автоматический механизм: помылся – читаю, встал – заправляю кровать.



# ЧТО БЫ НАМ ПОЧИТАТЬ?

## КАК РАССКАЗАТЬ ИНТЕРЕСНО ОБ УЖЕ РАССКАЗАННОМ?

Это явно не было проблемой для выдающегося детского писателя Эдуарда Успенского. Он не только подарил нам крокодила Гену, Чебурашку и небезызвестную «эпопею» о Простоквашино, но и приложил руку к сказочным сюжетам русских народных преданий. **«Иван – царский сын и Серый Волк»** (0+) – образец того, как надо писать сказку для детей и их родителей. Читать, смеяться и вместе с тем сопереживать главным героям будут и те и другие.

Чего стоит один только зачин:

«В одном тридесатом царстве, в триодиннадцатом государстве жил-был царь. Впрочем, там и помимо царя жило народу полным-полно. В основном все крестьянский люд.

А рабочих там и всяких пролетариев не было. Иначе бы этому царю давно конец пришел, свергли бы».

Юмор и остроумие перетекают из абзаца в абзац, органично дополняя друг друга. При этом в сказке вы не найдете и намека на пошлость, как это принято у некоторых «модных» писателей современности. Не найдете там и неуместных аналогий и попыток «осовременить» сюжет.



## ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

Всем нам с детства знакомы произведения Корнея Ивановича Чуковского. Однако сейчас мало кто знает, что сын писателя Николай также пошел по пути «инженера человеческих душ».

Однако если Корней Иванович писал для самых маленьких, то Николай Корнеевич выбрал себе в аудиторию наполненное грезами о великих свершениях юношество.

Сборник его очерков **«Водители фрегатов: Книга о великих мореплавателях»** (12+) уже в советское время стала библиографической редкостью, это притом что книга выдержала не одно переиздание.

В ней рассказывается о кругосветных плаваниях знаменитых капитанов, открывателей и исследователей новых земель Мирового океана в XVIII – начале XIX века: англичанина Джеймса Кука и француза Жана Франсуа Лаперуза, русских моряков под командованием Ивана Крузенштерна и Юрия Лисянского и французского капитана Жюля Дюмон-Дюрвиля. Через эту книгу юноши познакомились с континентами, океанами, островами, странами и культурами ушедших эпох.

Безусловная жемчужина творчества писателя – повесть «Матрос Рутерфорд в плену у новозеландцев», также вошедшая в сборник. Реальную историю Джона Рутерфорда, попавшего в плен к аборигенам маори, Чуковский превратил в остросюжетное повествование, от которого не хочется отвлекаться даже на перекус. Там есть все: борьба, плен, утрата друзей, приобретение новых, снова борьба и, конечно, любовь и надежда.

Книга – это не только источник знаний, но и хороший друг. У вашего ребенка никогда не будет проблем с тем, чем занять себя на весенних каникулах, если предложить ему интересную литературу. Мы подготовили подборку книг – можете их дарить или пополнить собственную детскую библиотеку.



### «ДЕТСТВО В ПУГОВИЧНОМ ПЕРЕУЛКЕ» МЮДА МЕЧЕВА (7+)

Как быть, если твой брат – глупый человек? То пуговичку от полы отрежет, то попытается тигра в зоопарке украсть... А ведь семья в это время занята важными делами: главный герой мастерит защитное кольцо и следит за братом. Мамы же вечно нет дома: она продает оставшиеся вещи на базаре, чтобы спасти от голодной смерти семью после ареста отца. А значит, никто не помешает брату озорничать.

Неизданная при жизни автора повесть российского художника Мюда Мечева – это история для родителей и юных слушателей. Ее точно нужно читать вдвоем: сначала родители очень расстроятся, а потом начнут хохотать вместе с детьми и на секунду забудут, как сложно быть взрослыми.



### «ОТ ОДИССЕЯ ДО ГАРРИ ПОТТЕРА» ЕЛЕНА КУЗНЕЦОВОЙ (12+)

Для чего читать книги? Как бизоны помогли древним людям создать литературу? Что читает в свободное время вратарь «Зенита»? Какую книжку брали с собой в саркофаг египтяне? И кто из писателей придумал писать сиквел? Интересно? Открывайте книжку и ищите ответы.

Это не очередная энциклопедия «Все обо всем», пробегающая галопом по Европам. Во-первых, книга Елены Кузнецовой очень смешная и ироничная, во-вторых, она здорово структурирована и ее интересно читать. А в-третьих, рисунки Виктории Самсоновой делают повествование еще лучше, потому что при виде их невозможно не улыбнуться.



### «ЗВЕЗДА ЗАБВЕНИЯ» ВАДИМА ПАНОВА (12+)

У Ириски и Полики огромная радость – наконец в их дачный поселок приехал цирк «Четырех обезьян!» И как удачно, что у сестер есть ключ, благодаря которому они смогут попасть на диоквинное представление! Только вот вместе с ними туда хочет пробраться злой колдун, который планирует похитить волшебный ключ и захватить прекрасный и беззащитный мир.

Вадим Панов, в основном известный своими взрослыми фантастическими произведениями, написал книгу, которая скрасит долгие зимние вечера всем любителям магии и приключений. Да и родители, когда дети уснут, смогут почитать про борьбу со злом и порадоваться, что добро побеждает.

# В ПОГОНЕ ЗА ДИНОЗАВРОМ

Виртуальный музей – феномен современной культуры. Не только дети, но и их родители из разных регионов активно заходят на онлайн-экскурсии, интерактивные квесты и после чего непременно хотят увидеть все вживую.



## ПРОЙДИ ПУТЕМ ЭВОЛЮЦИИ

Даже если вы или ваш ребенок знаете об эволюционной биологии и теории происхождения видов только понаслышке, это не повод отказываться от посещения Государственного Дарвиновского музея. Конечно, можно временно удовлетворить любопытство онлайн-экскурсиями, которые есть на сайте музея, но непременно захочется увидеть их и своими глазами. Ведь экспозиция состоит из более чем 400 000 единиц хранения, размещенных на 5000 м<sup>2</sup>. Там наиболее полно представлена информация о процессе эволюции, многообразии жизни на Земле, изменчивости и наследственности видов, естественном отборе и борьбе за существование в природе.

Музей уже давно внедряет в экспозицию мультимедийные модели. Большинство залов оборудованы компьютерными технологиями.

Наибольший интерес здесь, пожалуй, представляет интерактивная мультимедийная экспозиция «Пройди путем эволюции». Посетители могут вернуться на 3,5 миллиарда лет назад, пройти по лабиринту эволюции и, отвечая на вопросы, проследить за возникновением и развитием различных видов на Земле. Узнаете, какие животные, обитавшие в морях более 400 миллионов лет назад, дожили до наших дней, кто такие каламиты, как выглядел вероятный предок птиц, каким камнем можно разжечь огонь, на кого охотились неандертальцы, – эти и многие другие интерактивные задания будут встречаться на пути. Не волнуйтесь, если вы ответите неверно, в экспозиции всегда можно найти правильный ответ, а яркая неожиданно вспыхнувшая надпись предупредит вас, что вы зашли в тупик. Путешествуя по эрам и периодам (что ни шаг, то миллионы лет истории), вы увидите самых больших и самых маленьких, самых хищных и самых необычных представителей того времени.

## ТРОПОЙ ДРЕВНИХ ЯЩЕРОВ

Кем бы ни хотел стать ребенок в будущем, после посещения Палеонтологического музея имени Ю.А. Орлова в Москве он непременно задумается о профессии палеонтолога – изучать древнюю флору и фауну нашей планеты, что может быть интереснее?

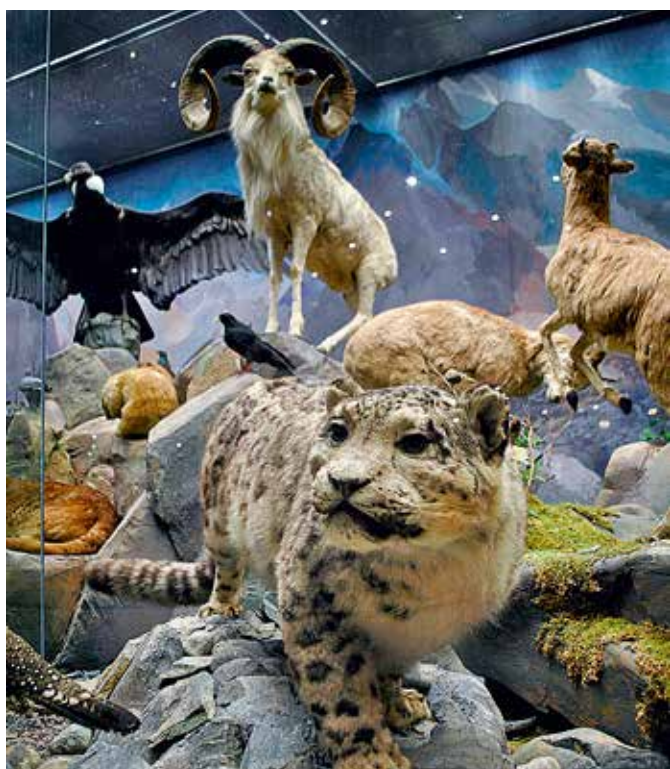
Этот музей по праву считается одним из крупнейших естественно-исторических музеев мира. Его история, в частности, восходит к основанной в 1716 году Петром I Кунсткамере, в которую поступали диковинные находки фрагментов скелетов древних животных.

Экспозиционная площадь музея составляет около 5 тысяч квадратных метров. Богатое и разнообразное оформление интерьеров способствует ощущению осязаемого соприкосновения с тайнами минувших эпох. Здесь представлены монументальные и графические произведения лучших художников-анималистов Москвы. В шести залах музея выставлено более 5 тысяч экспонатов, отражающих разные этапы развития органического мира нашей планеты, от самых древних до практически современных.

Залы экспозиции носят имена геологических эр. Не трудно догадаться, что самая интересная эра для детей – мезозой – эпоха существования динозавров.

Помимо онлайн-экскурсии на сайте, работники музея разработали для юных посетителей так называемые палеоквесты. К примеру, один из них называется «палеоследопыт», где дети по отпечаткам лап древних животных смогут определять их видовую принадлежность.

**Ильдар Нугайбеков**



# ПОЖАРЫ НЕ ДОПУСТИМ

## НОВОСИБИРСКИЙ ЗООПАРК ПОД НАДЕЖНОЙ ЗАЩИТОЙ

Зоопарк имени Ростислава Александровича Шило – один из крупнейших зоопарков России. В огромном комплексе вольеров и павильонов содержатся около 11 тысяч особей 770 видов – от белых медведей до карликовых мангустов. Пожарная безопасность такого необычного объекта находится под контролем специалистов зоопарка, инспекторов госпожнадзора и сотрудников пожарной части.

### СВОЯ СПЕЦИФИКА

На территории зоопарка расположены девять капитальных строений, 19 временных веранд, сотни вольеров, котельные и кухни для приготовления пищи животным. У каждого строения своя специфика в обеспечении пожарной безопасности.

«Котельные отапливают павильоны «Тропического мира»: там содержатся экзотические животные, привыкшие к теплому климату, – рассказывает начальник отделения надзорной деятельности и профилактической работы по Центральному округу ГУ МЧС России по Новосибирской области Александр Елясин. – Кухня спроектирована по техническим условиям, выработанным ГУ МЧС России по Новосибирской области: она огорожена стенами и находится вдали от других зданий. В случае возгорания пожар в железобетонном строении будет локальным, переход огня на соседние постройки исключен».

В каждой секции есть пожарные краны. С их помощью работник зоопарка может не только потушить небольшое возгорание, но и обезопасить себя от нападения хищного животного. К счастью, зоологам и персоналу не приходилось пользоваться такой функцией.

«Во всех технических зданиях, в том числе в помещениях складов, есть первичные средства пожаротушения – огнетушители и ящики с порошковыми составами, – подчеркивает заместитель директора по безопасности Новосибирского зоопарка имени Р.А. Шило Евгений Выступов. – По всей территории у нас есть пять пожарных гидрантов. Сейчас в планах ввести в эксплуатацию еще столько же. К тому же на территории есть озеро и работающие летом фонтаны, которые всегда заполнены водой».

### ПОД ПРИСМОТРОМ КРУГЛЫЕ СУТКИ

Зоопарк окружен лесным массивом и находится по соседству с дендрарием. В июне-июле там летает тополиный пух. Приходится ежедневно разворачивать рукавные линии и заливать этот пух, чтобы избежать стихийных возгораний.

«Зоопарк не остается без присмотра даже ночью, – дополняет Евгений Выступов. – Вахтеры заступают на суточное дежурство. Каждый из них перед началом смены проверяет свою подведомственную территорию, а затем на протяжении дня патрулирует ее. С сотрудниками мы несколько раз в год проводим занятия с отработкой действий при пожаре. В случае происшествий у нас есть



Недавно у Новосибирского зоопарка появился свой персонаж – Бурый Мишка. Он многое знает о живой природе и готов поделиться своими знаниями с посетителями. У мишки пока нет имени, и сотрудники зоопарка предлагают ребятам выбрать его. До конца марта принимаются заявки. Победителя, чей вариант имени окажется самым подходящим, наградят памятными призами, которые лично вручит Бурый Мишка.



24 эвакуационных выхода через каждые 500 метров, в том числе пункты прохода в зоопарк, где расположены кассы, 11 больших ворот и девять – для проезда автотранспорта: оттуда тоже люди смогут покинуть территорию при опасности. К тому же недавно появилась система оповещения. Узнать о пожаре или другой нештатной ситуации сможет любой посетитель. Отмечу, что парковка автомобилей по всему периметру территории запрещена, чтобы не препятствовать проезду спецтехники.

Для животных тоже предусмотрены способы эвакуации. Не представляющих опасности питомцев сотрудники могут просто выпустить из вольера на время, для хищников потребуются специальный отсек с противопожарными дверьми и автоматической установкой пожаротушения».

«Зоопарк отнесен к категории значительного риска, – уточняет Александр Елясин. – Мы планово проверяем его каждые три года. Особое внимание уделяем соблюдению требований пожарной безопасности персоналом, исправности автоматических систем противопожарной защиты, а также внутреннего и наружного противопожарных водопроводов, обеспечению первичными средствами пожаротушения. Такой объект, конечно же, стоит у нас на особом контроле».

## БЕЗОПАСНОСТЬ – ДЕЛО ОСОБОЕ

В пожарно-спасательной части № 5, расположенной в двух километрах от зоопарка, заведено особое контрольно-наблюдательное дело. В нем содержится полный технический паспорт этого необычного объекта с расположением пожарных гидрантов, систем электроснабжения и водоснабжения и другими необходимыми данными.

На лето в зоопарке открываются кафе. Перед наступлением сезона собирается комиссия по приемке объектов торговли. Специалисты тщательно проверяют документацию и соответствие ларьков и летних веранд требованиям пожарной безопасности. По словам руководителей зоопарка, особых проблем с этим не возникает: в основном предприниматели открывают свои точки уже не в первый раз и хорошо ознакомлены с правилами.

Новосибирский зоопарк нередко называют лучшим местом отдыха. За более чем 75 лет он стал настоящим символом города, вторым после театра оперы и балета. А если еще учесть, что посетитель может быть уверен, что находится в безопасности – как минимум от пожаров, то появляется еще больше поводов провести свой выходной среди представителей животного мира.

**Дарья Паращевина**

Фото из открытых источников

# БОЕВЫМ НАГРАЖДАЕТСЯ ОРДЕНОМ

«Звездный миг» для каждого сотрудника МЧС – спасение человека. Бывает, только раз в жизни выпадает такой случай, но даже ради него одного стоит отдавать годы беспокойным дежурствам и бесконечным учебным занятиям. На счету горноспасателя кавалера ордена Мужества Алексея Ветушинского спасенных жизней шахтеров – десятки.



## ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Как известно, главной задачей горноспасательных служб является спасение людей под землей, тушение пожаров в шахтах, ликвидация последствий подземных взрывов, обвалов горных пород под землей. Но когда в Донбассе начали взрываться снаряды и бомбы, у горноспасателей появились новые специфические задачи.

«В сложившихся обстоятельствах наши узкопрофессиональные задачи расширились до спасения человека из любых чрезвычайных ситуаций: под землей, на земле, на воде, – считает Алексей Ветушинский, командир 1-го ВГСО Центра управления военизированными горноспасательными отрядами МЧС ЛНР. – Ведь в чем состоит специфика нашей службы сейчас? Быть в постоянной готовности к тому, чтобы по сигналу тревоги мгновенно собраться и выехать к месту чрезвычайной ситуации, в кратчайшие сроки прийти на помощь людям, оказавшимся в беде».

Деблокировка пострадавших из завалов обрушившихся зданий – дело новое для горноспасателей, так что этому приходится учиться, как говорится, в боевых условиях. Их «университетами» стали разборы разрушенных зданий в городах Стаханове, Киров-

ске и, конечно, в поселке Червоный Прапор Перевальского района.

## ЭТОТ ДЕНЬ НЕ ЗАБЫТЬ

«Поступило сообщение, что вследствие ночного обстрела поселка Червоный Прапор шестью ракетами реактивной системы залпового огня HIMARS разрушены два здания, под завалами находятся люди, для их деблокировки необходим специальный комплекс спасательного оборудования HOLMATRO, имеющийся на вооружении военизированных горноспасательных отрядов республики», – вспоминает Ветушинский о 20 октября прошлого года. Под его руководством уже в 4 часа 30 минут к месту ЧС прибыл базирующийся в городе Перевальске 2-й взвод военизированного горноспасательного отряда №1.

«К этому времени там уже работали 3-й караул 17-й ПСЧ из города Артемовска и другие организации, – продолжает свой рассказ Ветушинский. – Сразу же выяснилось, что под завалами находятся двое мужчин, с которыми есть звуковая связь. Один из них прижат плитой к стене, другой оказался под железобетонными плитами обрушившегося перекрытия в узкой нише. А железобетонные завалы опасны наличием

крупных неустойчивых элементов и пустот. Поэтому жизнь обоих была в опасности. К тому же лил сильный дождь, что осложняло работы».

## СПАСЕННЫЕ ЖИЗНИ

Используя весь свой опыт, Алексей Ветушинский с коллегами начали поисково-спасательные работы с проведения разведки, определили места нахождения и состояние пострадавших; установили постоянную звуковую связь с ними; оценили состояние разрушенных объектов; выбрали способ расчистки завала и приступили к спасательной операции.

При извлечении человека, прижатого плитой к стене, сложность состояла в том, что плита крошилась, ее трудно было зацепить. И это существенно замедляло темп работы. До этого два КамАЗа с краноманипуляторными установками, насколько это было возможно, расчистили подступы к плите. И все же удалось освободить «пленника». Деятельное участие в этом приняли Максим Драпанчук, Юрий Березюк, Анатолий Терехов и Артем Ретинский.

Параллельно проводились работы по освобождению второго пострадавшего. На пути к его спасению оказалась одна неустойчивая плита. Ее закрепили при помощи деревянной стойки и каната, затем ее убрал манипулятор. С его помощью пытались устранить и остальные плиты весом не менее 3 тонн, накрывшие человека, но находившаяся рядом стена мешала это сделать.

Тогда был дополнительно задействован автокран, предоставленный коммунальной службой Перевальского района. Манипулятор и кран синхронно подняли плиты, и таким образом из-под них был извлечен человек, с которым все это время поддерживали постоянную звуковую связь, подбадривая и успокаивая пострадавшего.



После многочасового пребывания под завалами пострадавшие находились в критическом состоянии. Поэтому их сразу же на автомобилях скорой помощи доставили в больницу.

После спасения людей сменился пожарный караул, перевальских горноспасателей сменило отделение оперативного взвода ВГСО № 1 из Стаханова. А командир горноспасательного отряда вместе с коллегами продолжил вручную разборку завалы в надежде найти еще кого-нибудь из пострадавших.

## ПОВТОРНЫЙ ОБСТРЕЛ

Это был прицельный обстрел из реактивной системы залпового огня HIMARS. Он произошел около 10 часов утра и унес жизни четверых пожарных... Всем им было от 25 до 39 лет.

«Наша работа предполагает немалый риск для жизни, но как же больно, когда уходят совсем еще молодые парни и мужчины, которые столько еще хотели и могли сделать. Это последнее дело – стрелять в безоружных спасателей, медиков, учителей, выполняющих свой человеческий, гражданский, профессиональный долг», – с горечью говорит Алексей Ветушинский, получив-

ший ранение в то трагическое утро – осколки попали ему в лицо. Его доставила в Алчевскую центральную городскую многопрофильную больницу машина экстренных медиков.

## ПРИЗНАНИЕ

В конце ноября Ветушинский был приглашен на XIV Всероссийский фестиваль «Созвездие мужества» в Казань для награждения. Это стало для Алексея полной неожиданностью. Позже он узнал, что это самое масштабное общественное мероприятие МЧС России, которое ежегодно проводится в разных городах под девизом «Наш выбор – жизнь без опасности!» и собирает под свои знамена лучших по профессии спасателей со всех уголков страны.

19 декабря 2022 г. впервые за всю историю фестиваля орденом Мужества был награжден представитель МЧС ЛНР Алексей Ветушинский, на счету которого ликвидация последствий аварий на шахтах, оказание помощи людям, пострадавшим вследствие обстрелов ВСУ территории Луганщины. Он получил награду из рук главы МЧС России Александра Куренкова.

Пресс-служба МЧС ЛНР

# ЮНЫЕ БОЙЦЫ МПВО

Журналисты ведомственных изданий МЧС России посетили Центральный архив чрезвычайного ведомства, где ознакомились с документами фонда. Они обнаружили немало официальных свидетельств стойкости жителей Ленинграда времен Великой Отечественной войны, героической деятельности защитников Сталинграда и других городов.



**Л**енинградские добровольцы сил местной противовоздушной обороны и бойцы комсомольских отрядов вели свои сражения буквально за каждый дом в городе на Неве.

В годы войны вся пожарная охрана стала одной из служб МПВО. Пожарные части действовали в плотной связке с объектовыми и участковыми командами местной противовоздушной обороны. Уже в августе 1941 г. появились районные управления пожарной охраны, объединившие все пожарные подразделения районов города. Во главе стоял штаб пожарной службы МПВО Ленинграда. Так что огнеборцы оказались здесь на передовой – в борьбе с огнем, обстрелами, бомбами и завалами.

Чтобы помочь пожарным в решении сложных задач в условиях войны, из старшеклассников, студентов и рабочей молодежи приказом начальника Управления НКВД СССР по Ленинградской области № 28 от 18 августа 1941 г. был сформирован комсомольский полк противопожарной обороны Ленинграда. Он состоял из 15 рот (по одной на каждый административный район города) и трех отдельных взводов. Общая численность полка – около 1,6 тыс. человек, включая 50 кадровых командиров пожарных команд. Весь его личный состав находился на казарменном положении.

Новое формирование было воспринято опытными огнеборцами неоднозначно. Вот как, например, это было отражено в сентябрьском (1941 г.) номере газеты «На страже Ленинграда»: «Пожарные спецы

посмеивались в усы: «Ну, куда тут сосунки лезут?! Убегут от первой же зажигательной бомбы». Но вот прошел месяц напряженной работы, и ребята, готовившиеся стать слесарями, механиками, врачами, ботаниками, и девушки, мечтавшие об учительстве, о геологии, химии, стали настоящими пожарными! Да еще какими! Сейчас седоусые «пожспецы» уже не смеются, а с уважением говорят о бойцах комсомольского полка».

Да, большинству из бойцов было всего по 15–17 лет. Тем не менее эти ребята оказали кадровым пожарным существенную помощь: они не только занимались подготовкой объектов к противопожарной обороне и проведением профилактической работы, но и непосредственно тушили многочисленные пожары и их последствия. Кроме этого, комсомольцы выполняли самые различные задания: строили оборонительные сооружения, приводили в порядок бомбо- и газозубежища, разбирали на дрова деревянные дома, занимались лесозаготовками и проводили другие необходимые работы в блокадном Ленинграде. Подразделения полка доверяли охрану зданий Смольного, Эрмитажа, Таврического дворца, библиотеки Академии наук, а также Дворцы культуры, театры, госпитали, промышленные предприятия, объекты оборонного значения.

Серьезно занимались комсомольцы и профилактикой: проверяли, насколько готовы жилые дома к противопожарной обороне, обрабатывали чердаки огнезащитной обмазкой (суперфосфатом), делали



Не было у них учебников по тактике, в которых было бы четко прописано, как действовать в той сложной обстановке блокадного Ленинграда. Все задачи в условиях войны приходилось решать без всякой теоретической подготовки.

необходимые запасы песка и воды для тушения «зажигалок». В тяжелые зимние периоды бойцы полка оказывали и бытовую помощь ленинградцам: чистили дымоходы, разбирали деревянные дома на топливо для госпиталей и детских учреждений, помогали бытовым отрядам в обходах квартир и т. д.

Бывали случаи, когда комсомольцы приводили обессиленных ленинградцев к себе в полк и выхаживали их, помогали им дома – убирались в квартирах, приносили воду, дрова, отоваривали карточки... Сохранились, к примеру, воспоминания бойца седьмого отдельного взвода Октябрьского района В.Э. Кононович: «Помню, где-то на Фонтанке застали семью: мальчик лет одиннадцати – глаза голодные, потухшие. Женщина закутанная – то ли мать, то ли бабушка. Дали мальчику кусочек сахара. Спросили: сколько лет. Оказалось, уже четырнадцать. Можно взять во взвод. Если оставить здесь – погибнет».

А вот чем поделился боец полка И.Е. Быховский: «В октябре – ноябре 1941 г. мы могли думать только о том, чтобы как-то выспаться, потому что нас непрерывно поднимали тревогами. Мы были 16-летними подростками, по сути дела детьми. Я с благодарностью вспоминаю командира Баранова, человека немолодого. Несмотря на слабое здоровье, он всегда работал с нами. Нас бодрил его голос: «Ребятки, быстрее-быстрее выходите на пожар, берите ломы».

По статистике, 86,2% всех пожаров и загораний в сентябре – октябре 1941 г. ликвидировали добровольные пожарные формирования, в том числе бойцы комсомольского полка противопожарной обороны. Кроме того, юные бойцы организовали и провели обучение 250 пожарных звеньев самозащиты и 130 противопожарных звеньев в домохозяйствах.

В июне 1943 г. один из них – Володя Ермак в боях за Синявинские высоты повторил подвиг Александра Матросова и был удостоен звания Героя Советского Союза. 15-летний Николай Молчанов погиб, героически защищая от огня здание института име-



ни Лесгафта. Командир взвода Степан Берченко на крыше здания Смольного смог уничтожить в рукопашной схватке вооруженного диверсанта-ракетчика. Комсомолка Людмила Максименко, рискуя жизнью, проникла в помещение с бомбой замедленного действия и не допустила взрыва.

Комсомольский полк был расформирован после прорыва блокадного кольца – 80 лет назад. И его личный состав потом был распределен в подразделения пожарной охраны, частично – в Леспромтрест на лесозаготовки, а самые старшие – в части Красной армии.

Современные пожарные свято чтут подвиги своих предшественников и продолжают блюсти их традиции.

Подготовил  
Евгений Дмитриев

# АНГЕЛЫ-СПАСИТЕЛЬНИЦЫ



В архивах сохранились документы военных лет, за скупыми строчками которых спрятаны подвиги простых ленинградских девчонок – мужественных бойцах местной противовоздушной обороны Северной столицы.

## ЖЕНСКИЕ БАТАЛЬОНЫ

Имена многих из них стерло время, но память жива. Навеки в облик блокадного города вписана фигура девушки в сером ватнике – бойца МПВО.

Их стали призывать на военную службу весной 1942 года, с восемнадцати лет, после того как самая страшная блокадная зима унесла из рядов МПВО военнослужащих-мужчин, которыми были в основном укомплектованы команды. Тех же, кто еще мог держать в руках оружие, направляли на передовую. Вот и пришли им на смену юные ленинградки. Они составили порядка 80% личного состава сформированных 35 батальонов МПВО, которые стали называть женскими.

В состав каждого подразделения входили саперная, пожарная, дегазационная, аварийно-восстановительная и медико-санитарная роты, а также взвод управления, включавший наземные посты наблюдения, смотровые площадки на крышах домов, связь и т.п. В некоторых районах имелись еще и ветеринарные роты.

Кроме выполнения боевых заданий, круглосуточных дежурств на постах, на хрупкие девичьи плечи легли все заботы о городе и его жителях. У них была своя, особая роль в защите города на Неве. И не зря изможденные, обессиленные от голода и лишений жители Ленинграда со слезами на глазах называли этих мужественных девушек ангелами-спасительницами. Девушки работали под бомбежками, выполняли тяжелую работу по жизнеобеспечению города, и невозможно было сказать, что они слабый пол.

Чем они только не занимались! Ликвидировали последствия воздушных налетов и артобстрелов, обезвреживали неразорвавшиеся бомбы, рыли траншеи для укрытия населения в городе и противотанковые рвы на подступах к Ленинграду, ставили мин-

В рядах бойцов МПВО блокадного Ленинграда в подавляющем большинстве были женщины. И это они обеспечивали жизнедеятельность окруженного, но так и не покоренного врагами города: дежурили на боевых постах, спасали людей из огня и завалов, в то время как сами едва держались на ногах от голода...

ные заграждения, маскировали важнейшие объекты города, являвшиеся ориентирами для врага, заготавливали дрова, разгружали приходившие в Ленинград поезда и баржи, разбирали деревянные и полуразрушенные бомбами дома на топливо, участвовали в ремонтных работах электросетей, водопровода и т.д.

Словом, делали все то, что скупо называется «обеспечением нормальной жизнедеятельности»...

## ЗА СТРОКАМИ ДОКУМЕНТОВ

В архивах сохранились документы военных лет, за лаконичными строчками которых – подвиги бойцов женского пола. Вот выдержки некоторых из них.

«Однажды вражеская бомба разрушила пятиэтажный дом.



**Бойцы МПВО ликвидировали  
30 000 очагов поражения, оказали  
помощь 33 000 раненых, спасли из-под  
завалов более 4000 человек.**

Мужественно, не щадя своей жизни, работали бойцы 333-го батальона МПВО, расчищая завалы и спасая людей. Верхний, пятый этаж повис на обнаженных балках. А внизу на горах обломков лежала женщина. Шура Смирнова, несмотря на угрозу обвала, бросилась в развалины дома и вынесла пострадавшую. И только успела отважная девушка вынести ее, через несколько минут дом рухнул...»

Она также отважно работала 17 июля 1943 года под непрерывным артиллерийским обстрелом. Рискуя жизнью, откопала в завале тяжелораненую женщину, оказала ей первую помощь и вынесла наружу. Потом вновь и вновь бросалась в огонь, в завалы, залегала, пережидая взрывы, – и опять на помощь. Факт, засвидетельствованный документом: так она помогла 62 пострадавшим!

Читаем дальше: «19-летняя медсестра 346-го батальона Кировского района Мария Алексеева оказала первую помощь более сотне человек. Из них 23 человека извлекла из-под обвала. В сентябре 1943 года во время сильного артобстрела, работая в одном из больших очагов поражения, спасла 15 раненых...»

«Красноармеец МПВО Анастасия Яковлева (334-й батальон) в тяжелую зиму 1941–1942 годов лично разыскала и устроила в детские дома 15 беспризорных и больных детей. Свыше 100 человек доставила в больницы...»

И таких записей – не счесть.

А сколько погибло их, юных бойцов МПВО, на своих боевых постах под вражескими бомбежками и обстрелами...

Вот что вспоминала уже в мирное время комсорг 352-го ОГБ МПВО Приморского района Александра Ловяноква: «В 18-м батальоне МПВО Приморского района служила веселая девушка Тося Журавлева. Была она общительная и никогда не унывала. Летом 1942 года ушла в дозор, а через полчаса начался обстрел города. Вскоре мы узнали, что она смертельно ранена в живот. Теряя сознание, она подозвала политрука и сказала ей: «Люся, снаряд разорвался на углу Ижорской и Малого проспекта, там есть раненые, надо спасать...»

В очаг поражения немедленно выехали бойцы медико-санитарной роты для оказания помощи пострадавшим.

«Из рассказов Тоси мы знали, что у нее в Ленинградской области осталась полторагодовалая дочь, – продолжала вспоминать Александра Ловяноква. – Через много лет после войны мы разыскали эту девочку в Калининграде, где она жила вместе с мужем и сыном. В Ленинграде, куда Ирина приехала на тридцатилетие Победы, мы посетили место, где захоронена наша боевая подруга. Ирина поблагодарила нас за то, что мы долгие годы храним память о ее матери...»



## ХОЗЯЙКИ ГОРОДА

А после победы над врагом девушки из МПВО активно включились в работу по возрождению города из руин. Оставив военные специальности, они учились строить, чтобы поскорее восстановить и вернуть к полноценной жизни любимый Ленинград. Так бывшие медики, саперы, пожарные, минеры стали малярами и штукатурами, водопроводчиками и электромонтерами, плотниками, такелажниками, кровельщиками, электросварщиками, столярами...

Они вновь были впереди, как и во время войны. Вот строки из архивов: «Александра Васильева, например, освоила две специальности – каменщика и дорожника, Анна Андреева – кровельщика и печника, Анастасия Васильева – специальность водопроводчика...»

Теперь женские батальоны восстанавливали трамвайные пути, дороги и набережные, помогали предприятию «Ленсвет» налаживать уличное освещение, разгружали приходившие в город

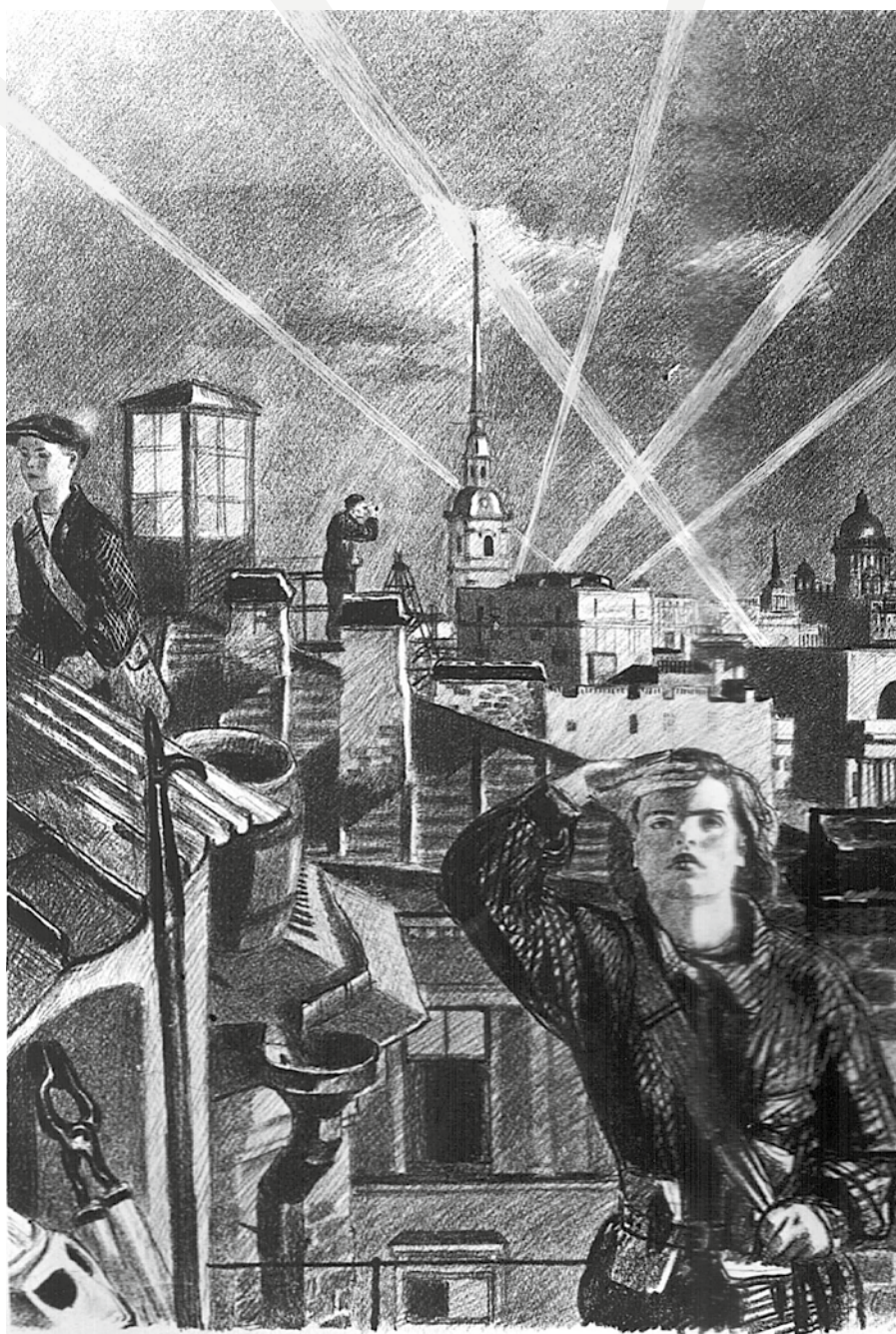


поезда и баржи, груженные песком, дровами, щебнем и прочим необходимым для строительства материалом, воссоздавали вновь полуразрушенный город.

В целом же о том, что им пришлось вынести, свидетельствуют документы, воспоминания. Вот что спустя годы рассказывала Ольга Коньшева, в годы войны служившая в 343-м батальоне МПВО:

«Помню, как во время обстрела с носилками мы бежали в очаг поражения оказывать медицинскую помощь пострадавшим. Ночами работали в госпиталях, выгружали раненых и разносили их по палатам, а после расчищали трамвайные пути, скалывали лед, разгружали американские вагоны с бревнами, негашеной известью, выгружали горячую смолу и чуть не падали от усталости, выполняя эту работу.

После снятия блокады нас отправили на передовую линию фронта под город Нарву восстанавливать мосты. Прибыв на место, первую ночь, собравшись



в кучку, спали на еловых ветках, прямо на снегу. Неделю нам не могли доставить пищу... Бревна для моста заготовливали в лесу. Ночевали в сараях без крыш... Когда работали в трех километрах от фронта, то немцы обстреливали нас из винтовок, поэтому некоторые работы приходилось выполнять лежа.

Когда мы вернулись в Ленинград, то вскоре я была направлена на курсы разминеров, после которых работала на минных полях. Жили мы в палатках. Шли на поле и не знали, вернемся ли жи-

вами, а обратно возвращались с песнями...»

Ленинградцы любовно называли их хозяйками города. Многие и многие жители были обязаны юным бойцам МПВО своей жизнью. Будем же всегда помнить о них.

**Анна Изам**

# ПОДАРОК СВОИМИ РУКАМИ

## ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ:

- ♦ цветная бумага
- ♦ ножницы
- ♦ клей
- ♦ карандаш

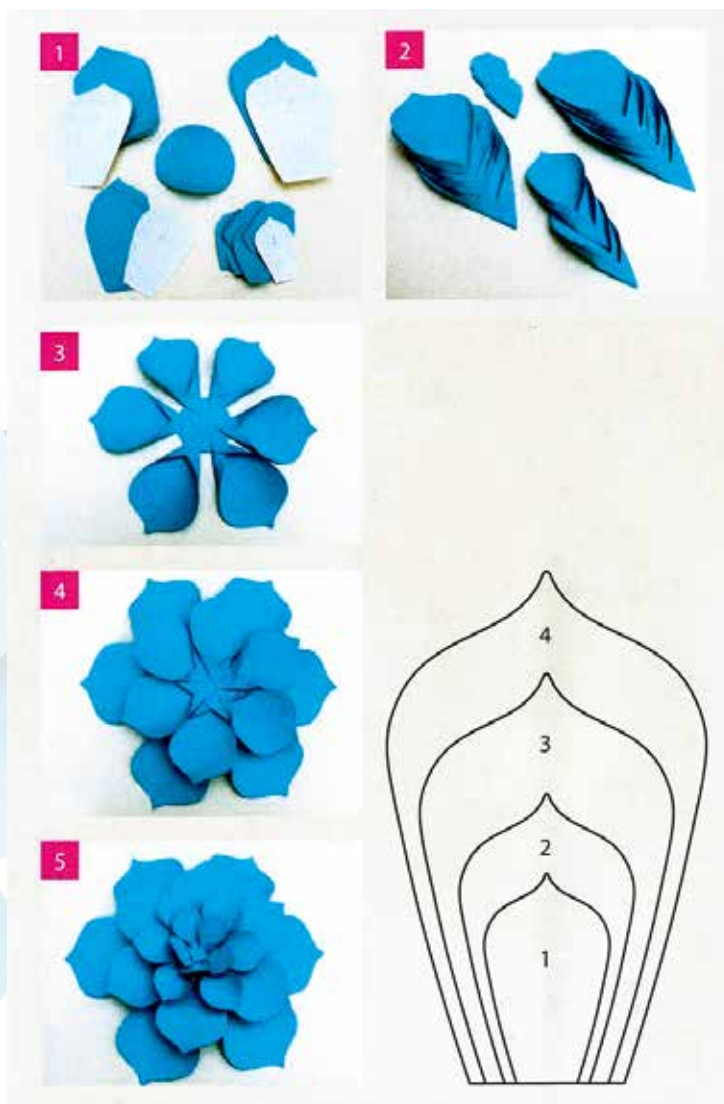
1. Цветок состоит из четырех рядов по шесть деталей каждый. Переводим шаблоны на бумагу и вырезаем. Для основания цветка из бумаги вырезаем круг диаметром 7 см.

2. Низ каждого лепестка сгибаем и склеиваем.

3. На основании цветка, отступаем от края по 1 см, равномерно приклеиваем первый ряд лепестков, шаблон № 4.

4. Второй ряд лепестков (шаблон № 3) приклеиваем в промежутках между лепестками первого ряда, отступая по полсантиметра.

5. Аналогично приклеиваем третий ряд. Четвертый ряд (шаблон № 1) приклеиваем пять деталей, а шестую в центр цветка.





## ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ ЖУРНАЛА

### УСЛОВИЯ

Вы можете присылать на конкурс для публикации информационно-методические материалы:

- ✓ конспекты уроков на темы из курса ОБЖ;
- ✓ опыт проведения открытых и интегрированных уроков, внеклассных мероприятий;
- ✓ методические приемы подготовки школьников в системе олимпиадного движения по ОБЖ;
- ✓ опыт участия во всероссийских детско-юношеских движениях «Школа безопасности», «Юный спасатель», «Юный водник» и других подобных инициативах.

### НОМИНАЦИИ

Основными номинациями конкурса являются существующие рубрики журнала. То есть мы ничем не ограничиваем творческие возможности наших авторов – разумеется, в рамках главной темы, которой является безопасность жизнедеятельности. Пишите обо всем, что вам интересно, что вас особенно волнует, делитесь педагогическим опытом, уважаемые читатели!

**РАБОТЫ С ПОМЕТКОЙ «НА КОНКУРС»  
ПРИСЫЛАЙТЕ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ  
OVBZHMCHS@MAIL.RU**

### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Победители постоянно действующего конкурса будут награждены дипломами лауреатов или иными призами в конце учебного года.

Все присланные материалы рассматриваются компетентной конкурсной комиссией. Кроме того, лучшие работы будут опубликованы на страницах журнала «ОБЖ».



ОТКРЫВАЕМ ДЛЯ СЕБЯ  
БЕЗОПАСНОСТЬ ВМЕСТЕ С «ОБЖ»

### МНЕНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Особенно ценными для всех читателей журнала будут ваши мнения о существующих проблемах в области преподавания школьного предмета ОБЖ и вузовской дисциплины БЖД, предложения о путях их решения.

### ОБЪЕМ И ОФОРМЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ КОНКУРСА

- ✓ объем текста не менее 6 тысяч знаков;
- ✓ фотографии, иллюстрирующие материал, в высоком качестве (от 1 Мб);
- ✓ подписи к фото.



# Оформление подписки на издания МЧС России



## 1. Редакционная подписка

Отправьте в свободной форме заявку на адрес электронной почты:  
**podpiska@mchsmedia.ru.**

Укажите в заявке наименование издания, подписной период, адрес доставки и ваши контакты.

Подписной период составляет от одного месяца до календарного года!

По всем вопросам, связанным с подпиской, вы можете позвонить по телефонам:

**+7 (991) 976-61-43,**  
**+7 (991) 976-61-44,**  
**+7 (991) 976-61-45**

## ДРУГИЕ СПОСОБЫ ПОДПИСКИ

### 2. В любом почтовом отделении

по каталогу «Почта России»  
«Подписные издания» или на сайте:  
**<https://podpiska.pochta.ru;>**

по Объединенному каталогу  
«Пресса России» или на сайте: **[www.akc.ru](http://www.akc.ru)**

### 3. В любом почтовом отделении «Почты Крыма»

по подписному каталогу «Почты Крыма»  
«Каталог периодических изданий Республики Крым  
и г. Севастополя на 1-е полугодие 2023 года»  
**[www.crimea-post.ru/service/  
podpiska](http://www.crimea-post.ru/service/podpiska)**

## 4. Через альтернативные агентства:

- 000 «Урал-Пресс»: +7 (499) 700-05-07,  
[https://ural-press.ru;](https://ural-press.ru)
- 000 «Агентство “Книга-Сервис”»:  
+7 (495) 680-90-88, [https://www.akc.ru;](https://www.akc.ru)
- 000 «Криэйтив Сервис Бэнд»:  
+7 (499) 685-13-30, [https://periodicals.ru;](https://periodicals.ru)
- 000 «Деловая пресса» (г. Киров, г. Пермь, г. Тюмень):  
+7 (499) 391-57-36, [https://delpress.ru;](https://delpress.ru)

- 000 «ПРЕСС-ИНФОРМ»: +7 (812) 786-81-19, [http://presskiosk.ru;](http://presskiosk.ru)
- 000 «РУСПРЕССА»: +7 (495) 369-11-22, [https://abcpress.ru;](https://abcpress.ru)
- 000 «Пресса.ру»: +7 (495) 722-51-00, <http://pressa.ru>  
(электронная библиотека);
- 000 «ИВИС»: +7 (495) 777-65-57, <http://www.ivis.ru>  
(электронная библиотека);
- 000 «РУКОНТ»: +7 (495) 719-09-21, <https://rucont.ru>  
(электронная библиотека);
- АО «Публичная библиотека»: +7 (495) 363-03-06,  
<http://publ.lib.ru>  
(электронная библиотека для юридических лиц)